

ASHLEY



Handwerkzeuge



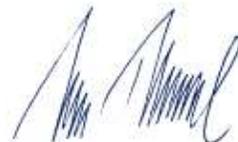
Belgischer Brocken



Liebe Freunde guten Werkzeugs,

Ich bin in einer glücklichen Lage. Meine Überzeugung und Einstellung rund ums Werkzeug und meine Freude daran wurde von Ihnen geteilt und als Antwort an mich zurückgegeben. Danke.

Ich gebe das Wort deswegen gerne an meine Kunden:
Oktober 2005



„Traditionelle Holzbearbeitung erfordert hervorragende Werkzeuge. ASHLEY bietet hierzu ein breites Angebot, das sowohl in der Qualität überzeugt als auch ästhetische Anforderungen erfüllt, die ständig zum Gebrauch inspirieren....“

Mit freundlichen saarländischen Grüßen“

Peter Staut, Homburg/Saar

„Ihren Katalog genieße ich wie ein Buch!“

Dr. Ernst Becht, Talheim

„Toller Katalog, ganz speziell. Habe so was noch nicht gesehen!“

Hans-Jörg Emmerich, Remscheid-Hasten

„Ich bin einfach begeistert. ASHLEY, die Königsklasse der Schnitzwerkzeuge ist nicht übertrieben. Es ist einfach Spitze!“

Hans Kalotschke, Gehrden

„Ich arbeite viel in Hartholz und ASHLEY-Eisen sind dafür die besten.“

Iris von Hüne, Raisting

„Ich bin von der Qualität von ASHLEY-Werkzeugen so überzeugt, dass ich meinen Bestand der ...Eisen jetzt austauschen möchte.“

Christian Gschnitzer, Sterzing, Italien

„Es macht Spaß mit solchen Werkzeugen zu arbeiten. Sie werden mir auf der Wanderschaft gute Dienste leisten. Danke“

Henning Schuster, Aurich

„Moin, moin Herr Tremml, wir haben hier im Norden eine moderne Drechslerei..., da hier sehr viele Teile von Hand gedrechselt werden, benötige ich viele verschiedene Größen und Arten...Habe alle Firmen durch wie ... Nun sah ich zum ersten Mal Röhren deutsche Form und habe mir über einen Zeitraum von fünf Jahren 10 verschiedene zugelegt. Ich benutze täglich diese Röhren, die durch Materialstärke und Qualität des Stahls unverwundlich sind. Das Werkzeug hält zu lange, so kann man nicht reich werden.“

Drechslerei Brandenburg, Werner Bachmann, Groß Rheidt

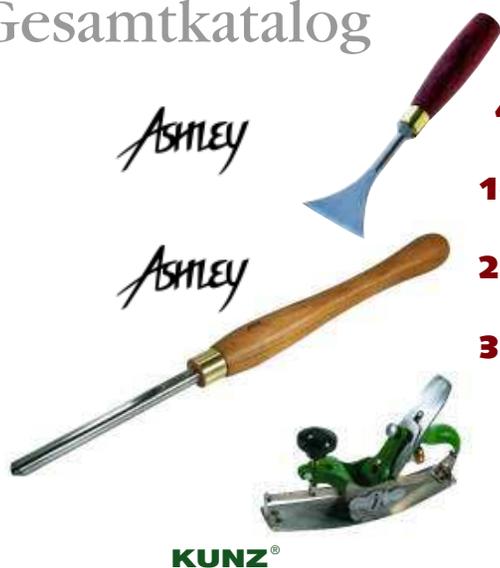
„Sehr geehrter Herr Tremml! Zunächst einmal vielen Dank für Ihren wunderschönen Prospekt. Dazu eine kleine Messergeschichte. Mein erstes Taschenmesser bekam ich zu meiner Firmung 1943, leider hat dieses Messer natürlich nicht lange gehalten, da ich schon als Kind ständig ein Stück Holz bearbeitet habe. Einige Messer hat man dann verloren, wegen der Löcher in der Hosentasche. Jedoch irgendjemand hat mir immer wieder eins geschenkt und somit wurde ich ein ganzes Leben von einem Taschenmesser begleitet. Inzwischen habe ich 15 Stück, doch keines, das annähernd an die Schönheit Ihrer Produkte herankommt.“

Arno Visino, Gröbenzell, Holzbildhauermeister

ASHLEY

Handwerkzeuge

Gesamtkatalog



4 Schnitzseisen
„Die Königsklasse der Schnitzseisen...“

14 Geigenbaueisen
Die kleinen scharfen „Pilzköpfe“

20 Drechseisen
Die erfolgreichen „Traditionalisten“

36 Tischler Werkzeuge
36 Stemmeisen
Ein besonderes Sortiment von ASHLEY
37 Klemmsia-Zwingen und ECE-Hobel
38 Kunz Hobel
Gusseisenhobel aus Thüringen
39 Ray Iles Hobel
Historischer „Norris“-Hobel neu
nachgebaut

40 Svante Djävrv Werkzeuge

42 Beile
Werkzeuge der Wikinger
44 Dixel
Ein alter Begleiter der Menschheit
45 Zimmermannsbeitel und Stemmeisen
Schwere und robuste Ausführung
zum Stechen und Putzen
46 Drechselwerkzeuge
Jedes ein Stück schwedische Tradition
47 Schnitzmesser und Klingen
Für kreative Hände
49 Spezial-Schnitzwerkzeuge
Besondere Raritäten
50 Ziehmesser
Elegantes Werkzeug in Handwerkerhand
Eisschnitzwerkzeuge
Für „coole“ Aktivisten

51 Cape Forge
Die besten Kerbschnitzmesser

54 Frost
Laminierte Klingen aus Mora

57 Fred Schmalz
Keltenmesser aus Damaszenerstahl



H. Roselli

58 Heimo Roselli

- 59 Das Meisterstück von Roselli
Neu mit Damastklinge
- 60 Jagd und Schnitzmesser
Die nordische Tradition lebt weiter
- 62 UHC-Messer
Außergewöhnlicher Kohlenstoffstahl
- 64 Küchenmesser
„Exotische“ Messer aus Finnland
- 66 Beile und Klingen
In jeder Hinsicht zwei besondere Beile



68 Fontenille Pataud

- 69 Laguiole-Taschenmesser
Das Beste Frankreichs
- 72 Yssingaux-Taschenmesser
- 73 Vendetta-Taschenmesser
Das Messer der Korsen



74 Schleifen mit Tormek „Beste Noten weltweit“

78 Schärfen mit Natursteinen

- 78 Belgischer Brocken
400 Jahre Abbautradition
- 82 Arkansas
Der härteste Naturschärfstein der Welt



*Belgischer
Brocken*

84 Zubehör

- 84 „Stebcenter“
Alle Größen des neuen
Multizack-Mitnehmers
- 85 Messzeuge
Zirkel, Taster und „Tanzmeister“
- 88 Nützliche Dinge
„Dinger die Mann braucht...“,
manches Unverzichtbare
- 90 Hefte und Zwingen
Fest in Händen
- 92 Bücherecke



93 Ashley Iles History

Erinnerungen eines Werkzeugmachers

96 Bestellformular

Per Post, Telefon, Fax,
eMail oder „Trommeln“



Schnitzwerkzeuge



»Die Königsklasse der Schnitzwerkzeuge...«

Christian Gschnitzer, Verzierungsbildhauer, Sterzing (Italien)

ASHLEY

Schnitzseisen werden von ASHLEY in den fünf üblichen Typen hergestellt. Gemäß ihres Seitenprofils unterscheidet man Eisen mit gerader, gebogener, gekröpfter, verkehrt gekröpfter Form und Blumeneisen. Für die Unterscheidung nach Stichen oder Schwüngen verwendet man die Bezeichnungen Flacheisen („Balleisen“), flaches Hohleisen, Hohleisen, Bohrer und Geißfüße. Über dieses Sortiment hinaus bietet ASHLEY noch einige Spezialseisen an. Funktionale Formgebung und Anschlag beruhen auf den langjährigen Erfahrungen bei der Anwendung der Werkzeuge in der Praxis.

Was bedeutet es nun bei einem Schnitzseisen höchste Werkzeugqualität zu erreichen? Ein Schnitzseisen ist ein sogenannter Kaltarbeitsstahl. Von ihm wird erwartet, dass die Schneide so präzise wie möglich abgezogen werden kann, zudem soll sie lange halten, ohne allzu häufig nachgeschärft werden zu müssen. Priorität hat also eine scharfe Schneidenspitze mit sehr hoher Langlebigkeit. Um die hohe Schneidschärfe auch gut ausnützen zu können, wird ein spitzer Anschlagwinkel gewählt.

Die besten Eigenschaften hierfür bietet Kohlenstoffstahl, mit dem in einem exakt festgelegten Verhältnis beigefügten Elementen Mangan, Wolfram und Chrom. Die Anteile bewegen sich in Zehntelbereichen und schon kleine Abweichungen können zu unerwünschten Ergebnissen führen. ASHLEY legt hier großen Wert auf nur allerbestes Ausgangsmaterial. Dies wird auf 800°C erwärmt und anschließend innerhalb von drei Sekunden in 30° warmem Öl abgeschreckt. Dadurch wird erreicht, daß der Kohlenstoff in der atomaren Gitterstruktur des Metalls einen Platz einnimmt, der zu extremer Härte des Materials führt. So wäre es als Werkzeug allerdings zu spröde, deshalb muss es „angelassen“ werden. Dies bedeutet, dass es nochmals auf 200°C erwärmt und in Wasser abgekühlt wird, wodurch seine Härte von anfänglich 65° Rockwell (gemessen anhand der Eindringtiefe eines Diamanten) auf 58° bis 61° reduziert wird, dafür nimmt aber die Zähigkeit zu. Genau über diesen Arbeitsvorgang erreicht ASHLEY die optimale Balance zwischen Härte und Zähigkeit.

Portrait „Oskar Kokoschka“ von Johann Tremml, ca. 70 cm, Rotbuche, Privatbesitz Rosemarie u. Joachim von Zülow

(Foto: Ullide Löschke)

Stich 6/70 mm mit Heft aus Bubinga



ca. 60 cm große Rosette für den Orgelprospekt der Frauenkirchenorgel in Dresden

»...die besonders lange Standzeit der Schneiden der Schnitz Eisen von Ashley lässt ein Bildhauerherz höher schlagen...«

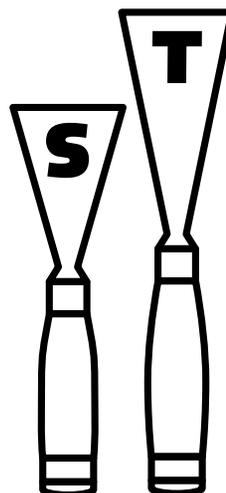
Karsten Püschner, freiberuflicher Diplomrestaurator (FH)



Karsten Püschner „ornamentiert“ ein Sims für die Frauenkirche in Dresden.



Stich 55x2½ / 70 mm „Lilieneisen“



„Schweizer“ und „Tiroler“ Eisen:

Sämtliche Schnitz Eisen in Standardform von Stich 1 bis 11 in den Größen 31 bis 70 mm sind in zwei Ausführungen erhältlich:

- das Tiroler Eisen mit einer Klinglänge von 160 mm (ab Heft)
- das Schweizer Eisen mit einer Klinglänge von 115 mm (ab Heft)

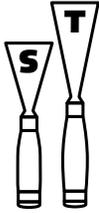
Tiroler Form rechts und die Schweizer Form links

Standardform

ASHLEY

Stich 1

Flacheisen



Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

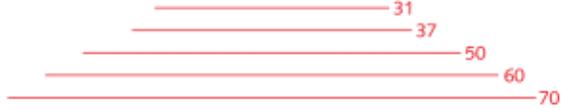
Stich 1 gerade



1,5 bis 70 mm

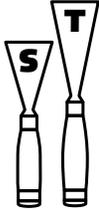
Bestell-Nr. = Stich/mm

-1,5
-2,25
-3
-4,5
-6
-7,5
-9
-10,5
-12
-15
-19
-22
-25



Stich 2

Flacheisen mit Schrägschliff



Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Stich 2 gerade



1,5 bis 70 mm

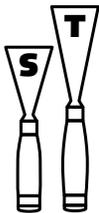
Bestell-Nr. = Stich/mm

-1,5
-2,25
-3
-4,5
-6
-7,5
-9
-10,5
-12
-15
-19
-22
-25



Stich 2½

Flaches Hohleisen



Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Stich 2½ gerade



1,5 bis 70 mm

Bestell-Nr. = Stich/mm

-1,5
-2,25
-3
-4,5
-6
-7,5
-9
-10,5
-12
-15
-19
-22
-25



Stich 3

Flaches Hohleisen



Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Stich 3 gerade



1,5 bis 70 mm

Bestell-Nr. = Stich/mm

-1,5
-2,25
-3
-4,5
-6
-7,5
-9
-10,5
-12
-15
-19
-22
-25



ASHLEY

Sonderformen

Flacheisen



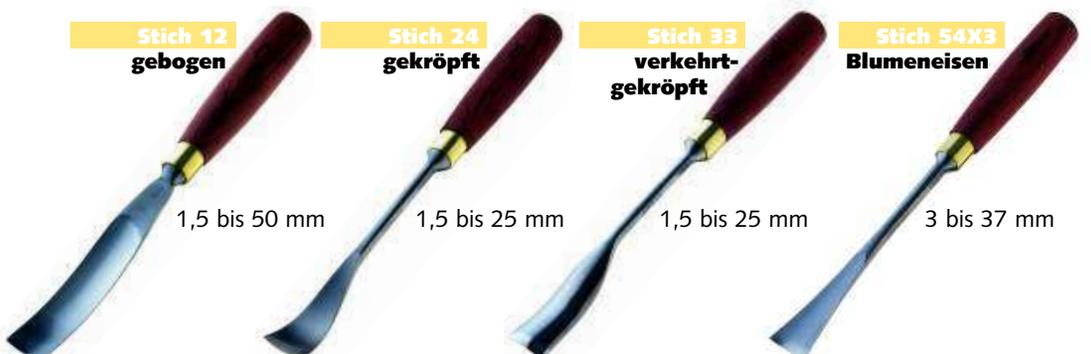
Flacheisen mit Schrägschliff



Flaches Hohleisen



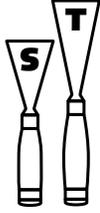
Flaches Hohleisen



Standardform

Stich 4

Flaches Hohleisen



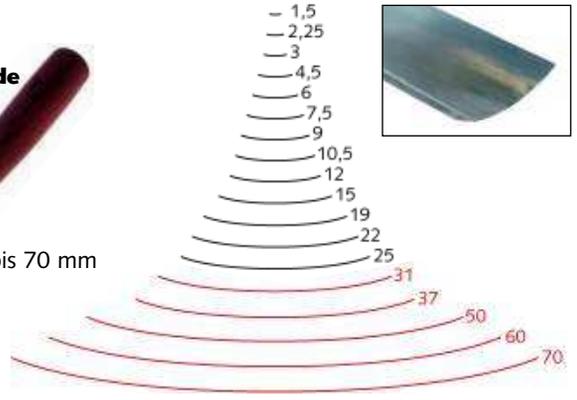
Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 4 gerade



1,5 bis 70 mm



Stich 5

Flaches Hohleisen



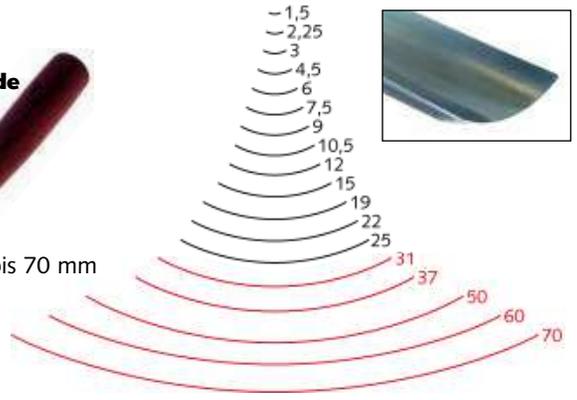
Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 5 gerade

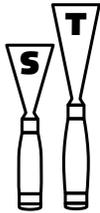


1,5 bis 70 mm



Stich 6

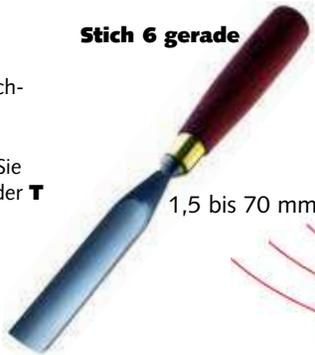
Flaches Hohleisen



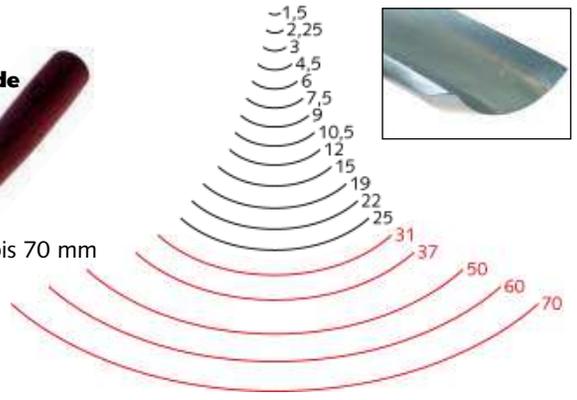
Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 6 gerade

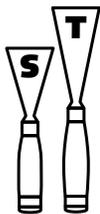


1,5 bis 70 mm



Stich 7

Hohleisen



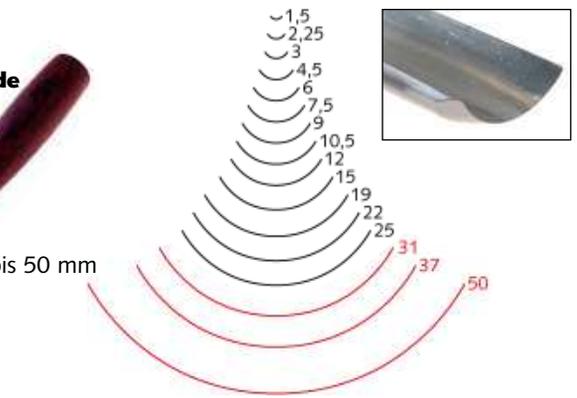
Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 7 gerade



1,5 bis 50 mm



Sonderformen

Flaches Hohleisen



Flaches Hohleisen



Flaches Hohleisen



Hohleisen



Standardform

ASHLEY

Stich 8

Hohleisen



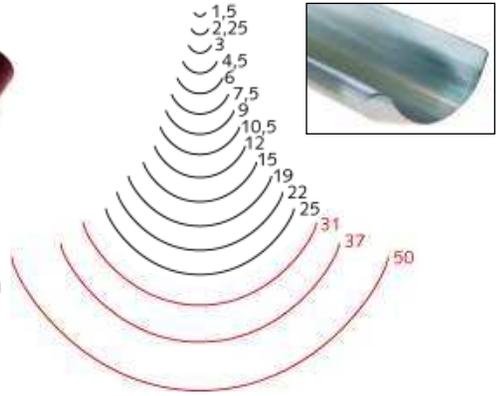
Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 8 gerade

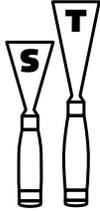


1,5 bis 50 mm



Stich 9

Hohleisen



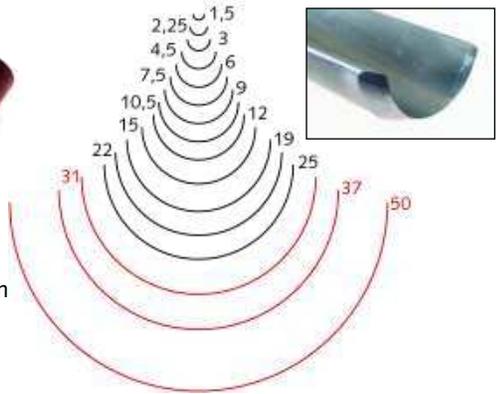
Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 9 gerade

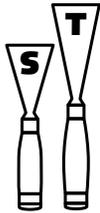


1,5 bis 50 mm



Stich 10

Bohrer



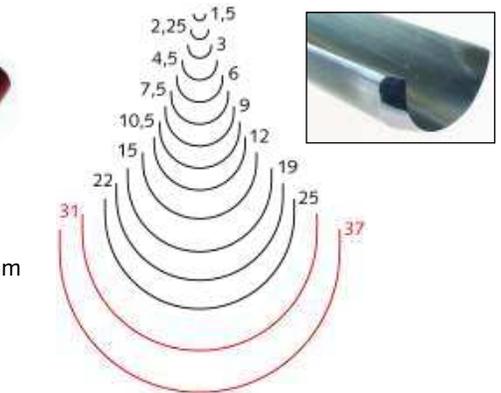
Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 10 gerade

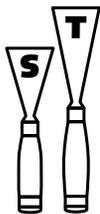


1,5 bis 37 mm



Stich 11

Bohrer



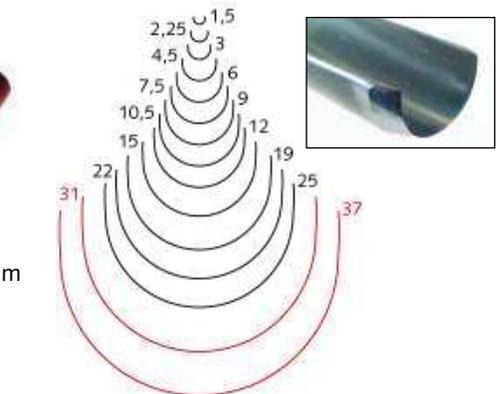
Größen in rotem Stichbild in „Schweizer“ und „Tiroler“ Form erhältlich. Bestellen Sie mit dem Zusatz **S** oder **T**

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 11 gerade



1,5 bis 37 mm



Sonderformen

Hohleisen



Hohleisen



Bohrer



Bohrer



Standardform

ASHLEY

Stich 39

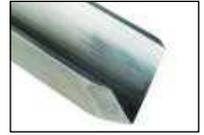
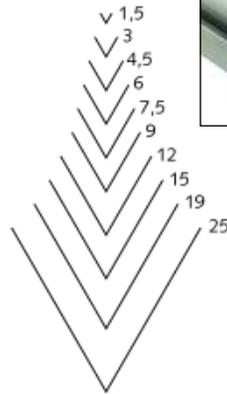
Geißfuß, 60°

Stich 39 gerade



1,5 bis 25 mm

Bestell-Nr. = Stich/mm



Stich 41

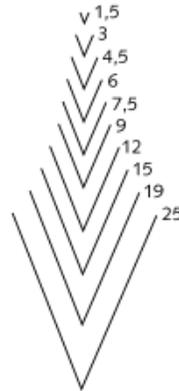
Geißfuß, 45°

Stich 41 gerade



1,5 bis 25 mm

Bestell-Nr. = Stich/mm



Stich 45

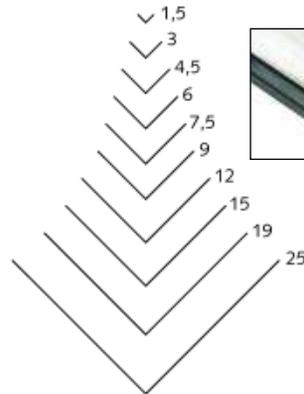
Geißfuß, 90°

Stich 45 gerade



1,5 bis 25 mm

Bestell-Nr. = Stich/mm



Spezialeisen

Stich 11

„Ziereisen“

Stich 11
gerade



Preise auf
beigefügter Liste

∪1 Stich 11

Bestell-Nr. = Stich/mm



Sonderformen

Geißfuß, 60°

Stich 40
gebogen



1,5 bis 25 mm

Stich 39G
geköpft



3, 4,5, 6
und 9 mm

Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

Geißfuß, 45°

Stich 42
gebogen



1,5 bis 15 mm

Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

Geißfuß, 90°

Stich 46
gebogen



1,5 bis 25 mm

Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

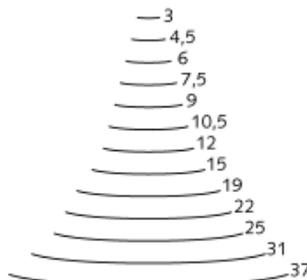
Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

Spezialeisen

Stich 47

„Grundiereisen“



Stich 47
gebogen



3 bis 37 mm

Schnitzisen

Spezialeisen/Geigenbaueisen

ASHLEY

Stich 55x1 oder 55x2 1/2

„Lillieneisen“

Stich 55x1 oder 55x2 1/2



Stich 55x1 70

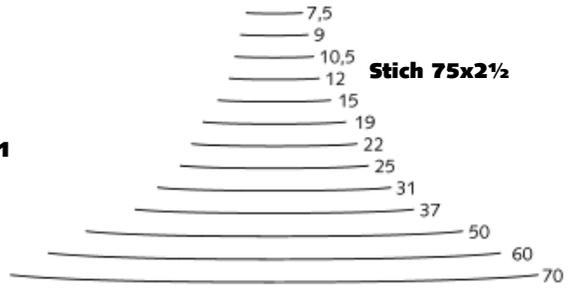
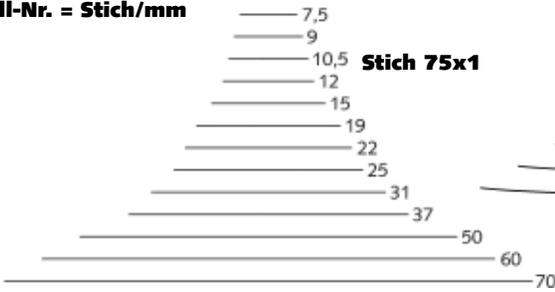
Stich 55x2 1/2 70

Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich 75x1 oder 75x 2 1/2

„Modelliereisen“ oder „Scharriereisen“

Bestell-Nr. = Stich/mm



Geigenbaueisen



Standardform

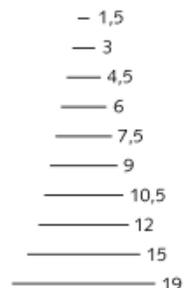
Stich GB1

Flacheisen

Stich GB1

gebogen

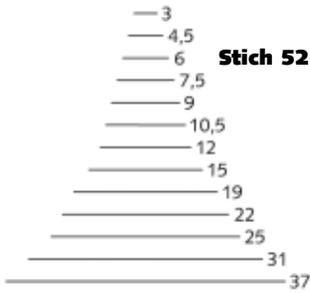
1,5 bis 19 mm



Bestell-Nr. = Stich/mm

Spezialeisen/Geigenbaueisen

„Hundsbeineisen“



Stich 52

3 bis 37 mm

„Modelliereisen“ oder „Scharriereisen“

Stich 75x1 oder 55x2½

**Stich 75x1 oder
75x2½**

7,5 bis 70 mm



Sonderformen



Flacheisen

Stich GB12x1

gebogen

4,5 mm



Stich GB52

„Hundsbeineisen“

1,5, 3, 4,5 und 6 mm



Preise auf beigefügter Liste

Standardform

Stich GB2A, links

Stich GB2B, rechts

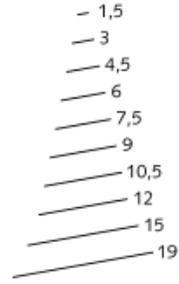
Flacheisen mit Schrägschliff

Stich GB2Ali
gerade

1,5 bis 19 mm



ASHLEY



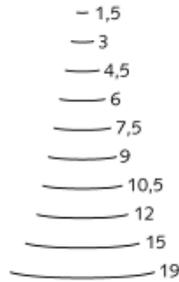
Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich GB3

Flaches Hohleisen

Stich GB3
gerade

1,5 bis 19 mm



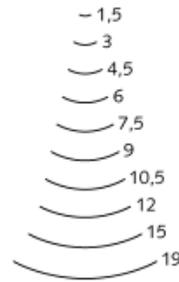
Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich GB5

Flaches Hohleisen

Stich GB5
gerade

1,5 bis 19 mm



Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich GB6

Flaches Hohleisen

Stich GB6
gerade

9 und 12 mm



Bestell-Nr. = Stich/mm

Sonderformen

Flacheisen mit Schrägschliff

Stich 12x2Ali
gebogen



4,5 mm

Stich 12x2Br
gebogen



Stich GB44
„Schräghaken“

15 und 19 mm

ASHLEY

Flaches Hohleisen

Stich GB12
gebogen



1,5, 3, 6, und 12 mm

Flaches Hohleisen

Wird in
verkehrtge-
kröpfter
Form nicht
hergestellt

Flaches Hohleisen

Stich GB15
gebogen



9 und 12 mm

Preise auf beigefügter Liste

Standardform

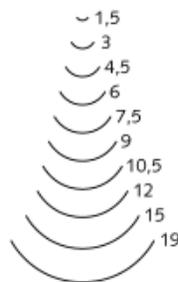
Stich GB7

Hohleisen

Stich GB7
gerade



1,5 bis 19 mm



Bestell-Nr. = Stich/mm

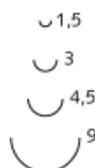
Stich GB9

Hohleisen

Stich GB9
gerade



1,5, 3, 4,5, und 9 mm



Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich GB39

Geißfuß, 60°

Stich GB39
gerade



1,5, bis 7,5 mm



Bestell-Nr. = Stich/mm

Stich GB41

Geißfuß, 45°

Stich GB41
gerade



1,5 mm

v 1,5

Bestell-Nr. = Stich/mm

Sonderformen

Hohleisen



Stich GB16
gebogen

6 mm

Hohleisen



Stich GB18
gebogen

1,5, 3, und 9 mm

Geißfuß, 60°



Stich GB40
gebogen

1,5 bis 7,5 mm

Geißfuß, 45°



Stich GB42
gebogen

1,5 mm

Preise auf beigefügter Liste

Drechseisen



Mike Tingey half schon mit 14 Jahren seinem Onkel beim Dreheln. Damals wurden die Eichenholztische der Cambridge University restauriert und 300 Eichenholznägel mussten gefertigt werden. Diese ersten Versuche führte Mike mit nur zwei Werkzeugen aus, mit einer Schrupperöhre und einem Meißel. Beide stammten von ASHLEY.

Erinnert sich Mike an die Zeit in seines Onkels Werkstatt, bewundert er noch heute dessen Geduld, mit der er bis ins Detail zeigte, wie der Meißel schnei-

det. Er erfuhr die Schwierigkeiten mit dem Meißel zu arbeiten, aber auch, dass, wenn man ihn beherrscht, einem seine Vielseitigkeit zu Gute kommt. „Lerne mit dem Meißel zu arbeiten und der Rest kommt von alleine!“

Die Faszination ist geblieben, Mike stand jede Ferien an Onkels Drehselbank und nahm später an vielen Workshops mit weltbekannten Drechslern teil, hat sich aber letztendlich die Feinheiten dieses Handwerks selbst beigebracht. Seine wohlgeformten Schalen und Teller haben mittlerweile Designerqualität, er ist aber auch versierter Langholzdrechsler. Heute vermittelt er seine Erfahrung und sein Wissen in Kursen und zunehmend auf Messen.

Er steht für Fragen gerne zu Verfügung, über www.miketingingey-drechselkunst.de findet man Kontakt zu seiner Werkstatt.

So greift er heute zurück auf die schlichten, doch effizienten Lernmethoden seines Onkels. Und auch die Treue zu ASHLEY ist geblieben. „Natürlich habe ich auch mit Werkzeugen anderer Hersteller gearbeitet, doch bei Beanspruchung musste ich erleben, dass sich der Stahl verbog oder dass auch die Schneide ausbrach.



Foto: Lars Delke

Mike Tingey in seiner Werkstatt

ASHLEY-Eisen dagegen sind „hart im Nehmen“, mit keinen Eisen habe ich so viel gedrechselt wie mit ASHLEY, einen Ausfall hatte ich nicht. Noch dazu weiß ich, dass ich sie nur einmal kaufe und für ein Leben habe. Denn das kulante Prinzip der Firma beinhaltet, dass jedes verletzte Eisen ersetzt werden würde.

An den Eisen von ASHLEY-Deutschland schätze ich die formschönen, samtig geölten Hefte, die griffig und angenehm in der Hand liegen.

Eine besondere Freude ist für mich die Präsentation von fünf neuen Werkzeugen. Richtig stolz bin ich auf die Wiederbelebung und Neuauflage eines Schabers, der durch meine Entwicklung einer besonderen Spitze den Namen „Mike Tingey“ trägt.“

Mike Tingey, München,
Sept. 2002



▲ Vase, Eibe, 27 cm H x 22 cm Durchmesser,
Mike Tingey, München



Ovalmeißel H52, 31 mm

Anders als beim Schnitzvorgang, bei dem das Eisen in ein eingespanntes, ruhendes Stück Holz geführt wird, dreht sich beim Dreheln das Werkstück aus Holz mit zum Teil hoher Geschwindigkeit gegen ein fest angesetztes Drechseisen. Das bedeutet zum einen eine andere statische Belastung, und zum anderen entstehen durch die Reibung sehr hohe Temperaturen. Härte und Zähigkeit müssen hier an einem anderen Punkt und über einen anderen Weg in Balance gebracht werden.

Deswegen verwendet man Schnellarbeitsstahl, auch HSS-Stahl genannt, der einen etwas höheren Anteil an Wolfram, etwa genau soviel Kohlenstoff, kein Mangan, dafür aber Vanadium und Molybdän enthält. Wolfram und Molybdän sind als wichtigste Bestandteile aus-

schlaggebend für die Härte und die Hitzebeständigkeit.

Das Material wird im Salzbad auf 1200°C erwärmt, was eine gleichmäßigere Erwärmung und Temperaturverteilung ermöglicht. Das Abschrecken erfolgt in heißem Öl, und wie beim Kohlenstoffstahl ist auch hier das Resultat zu hohe Härte. Deswegen wird ebenfalls „angelassen“, allerdings bei einer Temperatur von 600°C, bis zu einer Härte von 62° bis 64° Rockwell. HSS-Stähle behalten ihre Härte und Schneidhaltigkeit bis nahezu 600°C und lassen deshalb auch höhere Schnittgeschwindigkeiten zu. Letztlich erreicht der HSS-Stahl nicht dieselbe Schneidschärfe wie Kohlenstoffstahl, dafür aber behält die Schneide ihre Schärfe viermal so lang.

Als Heftholz verwenden wir Rüster oder Kirsche



▲ Englische Schruppröhre s. Seite 22

Schruppröhre, engl. Form



Schruppröhre, „englische Form“

Die englische Form der Schruppröhre ist besonders tief geschmiedet, um einen maximalen Spanabhub zu gewährleisten. Die erhöhte Seitenwand lässt auch einen Einsatz zum „Schlichten“ zu.

„Reg Sherwin“-Schruppröhre

Der bekannte englische Drechsler Reg Sherwin hat eines der vielseitigsten Werkzeuge für ASHLEY entwickelt. Eine erhöhte Seitenwand ermöglicht es, diese Röhre sowohl zum Schlichten als auch zum Zapfendreheln zu verwenden. Ein umständliches Wechseln von Eisen ist so bei bestimmten Arbeiten nicht mehr erforderlich.



Der optimale Schleifwinkel für die englische Schruppröhre beträgt 45°. Die Schneide muss gerade sein, nicht rund oder hinterschliffen wie bei der deutschen Röhre.



Bestell Nr.	Bezeichnung	Außenmaß
H18A	Schruppröhre, engl. Form	25 mm
H18	Schruppröhre, engl. Form	19 mm
H18B	Schruppröhre, engl. Form	15 mm
H18C	Schruppröhre, engl. Form	12 mm
H54	„Reg Sherwin“-Schruppröhre	12 mm
H54A	„Reg Sherwin“-Schruppröhre	9 mm



Schruppröhre, dt. Form



Die deutsche Form der Schruppröhre eignet sich besonders gut für einen schnellen Spanabhub. Die Standardversion mit 6 mm Stärke wird in den kleineren und mittleren Größen auch als „Formröhre“ eingesetzt. Aufgrund vieler Anfragen nach einer

verlängerten und verstärkten Ausführung wird speziell für deutsche Anforderungen die Röhre auch mit einer Stahldicke von 8 mm gefertigt und in Kohlenstoffstahl sogar mit 10 mm.



Standardversion mit ca. 170 mm Flute und 6 mm Stärke, kurze und handliche Version mit ca. 140 mm Flute und 5 mm Stärke (H61 bis H63)

Bestell Nr.	Bezeichnung	Außenmaß
Standardversionen		
TC10-37 (o. Abb.)	Schruppröhre, neue deutsche Form, 10 mm dick (Kohlenstoffstahl)	37 mm
TC8-37	Schruppröhre, deutsche Form, 8 mm dick	37 mm
TC8-31	Schruppröhre, deutsche Form, 8 mm dick	31 mm
TC8-25	Schruppröhre, deutsche Form, 8 mm dick	25 mm
TC8-19	Schruppröhre, deutsche Form, 8 mm dick	19 mm
TC8-15	Schruppröhre, deutsche Form, 8 mm dick	15 mm
TC8-12	Schruppröhre, deutsche Form, 8 mm dick	12 mm
TC6-37 (o. Abb.)	Schruppröhre, deutsche Form, 6 mm dick	37 mm
TC6-31 (o. Abb.)	Schruppröhre, deutsche Form, 6 mm dick	31 mm
TC6-25 (o. Abb.)	Schruppröhre, deutsche Form, 6 mm dick	25 mm
TC6-19 (o. Abb.)	Schruppröhre, deutsche Form, 6 mm dick	19 mm
TC6-15 (o. Abb.)	Schruppröhre, deutsche Form, 6 mm dick	15 mm
TC6-12 (o. Abb.)	Schruppröhre, deutsche Form, 6 mm dick	12 mm
Kurze Version		
H61	Schruppröhre, deutsche Form, 5 mm dick	19 mm
H62	Schruppröhre, deutsche Form, 5 mm dick	25 mm
H63	Schruppröhre, deutsche Form, 5 mm dick	31 mm

Drehmeißel

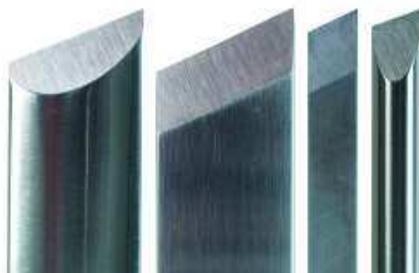


Quadratischer Meißel

Profis schätzen diesen Meißel wegen seiner außergewöhnlichen Stabilität.

Flachmeißel

Das wichtigste Werkzeug für das Langholzdreheln ist der Meißel, hier der Flachmeißel. Er ist zum Glattdreheln unverzichtbar und er wird deswegen auch als „Hobel des Drechslers“ bezeichnet. Er wird aber auch zum Formdreheln sowie zum Ein- und Abstechen eingesetzt.



Ovalmeißel

Der Ovalmeißel bietet beim Formdreheln gegenüber der traditionellen Form des Flachmeißels erhebliche Vorteile durch ein leichteres Führen auf der Auflage.

Rundmeißel

Der Rundmeißel vereint die Vorzüge von leichter Führbarkeit und extremer Stabilität.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
Quadratischer Meißel		
MTSS9	Quadratischer Meißel, schräger Anschliff	9 mm
MTSS12	Quadratischer Meißel, schräger Anschliff	12 mm
Flachmeißel		
H10	Meißel, schräger Anschliff	12 mm
H11	Meißel, schräger Anschliff	19 mm
H12	Meißel, schräger Anschliff	25 mm
H12A	Meißel, schräger Anschliff	31 mm
Ovalmeißel		
H50A	Ovalmeißel, schräger Anschliff	12 mm
H50	Ovalmeißel, schräger Anschliff	19 mm
H51	Ovalmeißel, schräger Anschliff	25 mm
H52	Ovalmeißel, schräger Anschliff	31 mm
Rundmeißel		
H90	Rundmeißel, schräger Anschliff	15 mm
H90A	Rundmeißel, schräger Anschliff	12 mm
H90B	Rundmeißel, schräger Anschliff	9 mm
H90C	Rundmeißel, schräger Anschliff	6 mm

Spindelröhre



Die Spindelröhre, auch „Spindelformröhre“ genannt, gefertigt aus einem Rundstab, gehört zur Grundausstattung jedes Drechslers. Sie bietet neben leichter Handhabung eine hohe Stabilität.

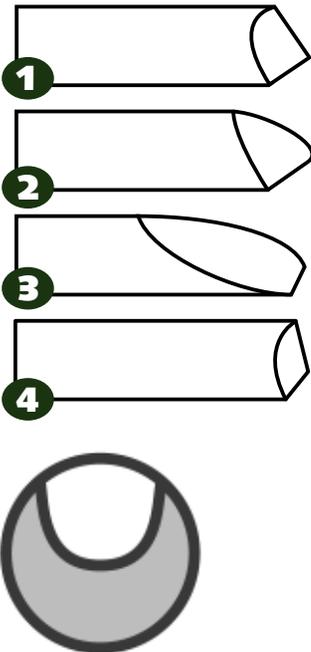
H68 „Allrounder“ ist ein vielseitig verwendbares Drechselwerkzeug sowohl beim Längs- als auch beim Querholzdreheln, vor allem wegen seines besonderen Anschliffes. Er ist aus Rundstahl gefertigt und gewährleistet dadurch ein flatterfreies Dreheln.



Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
„Allrounder“		
H68	„Allrounder“, Schalen-, Schrupp- und Spindelformröhre in einem	Ø12/Flute 8 mm

Spindelröhre		
H13	Spindelröhre	3 mm
H14	Spindelröhre	5 mm
H15	Spindelröhre	8 mm
H15A	Spindelröhre	11 mm
H17	Spindelröhre, lange Ausführung, Gesamtlänge ca. 600 mm	11 mm

Schalentröhre



Ein „flutterfreies“ Ausdreheln von tiefen Schalen war die Grundüberlegung zur Entwicklung dieser neuartigen Röhre. Ausgangsmaterial ist hier nicht mehr der Flachstahl, sondern der Rundstab. Die nach unten abgerundete flachelliptische Kehle oder „Flute“ wird gefräst. Durch diese Form der Öffnung behält der Rundstab seine maximale Stabilität. Auf diese Röhren werden besonders lange Hefte aufgeschlagen, das gibt dem Werkzeug beim Dreheln die optimale Balance.

Die vier bekanntesten Anschliffvarianten

1. Standardanschliff, so wird Ihre Schalentröhre ausgeliefert
2. Anschliff mit einer längeren Fase und leicht zurückgeschliffenem Flügel, geeignet u.a. für Längsholzdreheln mit großem Durchmesser
3. Kurze Fase, aber mit sehr langen Flügeln, der sog. Fingernagelschliff. Ein gutes Allroundwerkzeug zum Schalendreheln
4. Sehr kurze Fase, mit fast senkrechten Flügeln, sehr gut geeignet für feine Schnitte

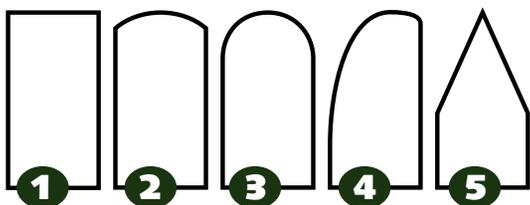


Bestell Nr.	Bezeichnung	Ø / Flutenöffnung
H19A	Schalentröhre	10 / 5 mm
H19	Schalentröhre	13 / 7 mm
H20	Schalentröhre	16 / 9 mm
H20A	Schalentröhre	20 / 13 mm
H20B	Schalentröhre, Gesamtlänge ca. 105 cm	25 / 17 mm
H20A+200 (o.Abb.)	Schalentröhre, lange Ausfuhrung (200 mm länger), Gesamtlänge ca. 100 cm	20 / 13 mm
H20+200 (o.Abb.)	Schalentröhre, lange Ausfuhrung (200 mm länger), Gesamtlänge ca. 100 cm	16 / 9 mm

Schaber



Dieses Eisen eignet sich gut zum Schlichten von Querholz. Schabstähle sind besonders dick geschmiedet (bis 9 mm) und erlauben so ein schwingungsfreies Drechseln.



1. „gerader“ Anschlag H7A bis H9A
2. „halbrunder“ Anschlag H4A bis H6A
3. „runder“ Anschlag H1A bis 3A
4. „ovaler“ Anschlag H0 bis H0D
5. „Mike Tingey“-Schaber MT12 bis MT37

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
H0	Schaber mit einseitigem ovalen Anschlag	6 mm
H0A	Schaber mit einseitigem ovalen Anschlag	12 mm
H0B	Schaber mit einseitigem ovalen Anschlag	19 mm
H0C	Schaber mit einseitigem ovalen Anschlag	25 mm
H0DD	Schaber mit einseitigem ovalen Anschlag	37 mm
H1A	Schaber mit rundem Anschlag	6 mm
H1	Schaber mit rundem Anschlag	12 mm
H2	Schaber mit rundem Anschlag	19 mm
H3	Schaber mit rundem Anschlag	25 mm
H3A	Schaber mit rundem Anschlag	37 mm
H4A	Schaber mit halbrundem Anschlag	6 mm
H4	Schaber mit halbrundem Anschlag	12 mm
H5	Schaber mit halbrundem Anschlag	19 mm
H6	Schaber mit halbrundem Anschlag	25 mm
H6A	Schaber mit halbrundem Anschlag	37 mm
H7A	Schaber mit geradem Anschlag	6 mm
H7	Schaber mit geradem Anschlag	12 mm
H8	Schaber mit geradem Anschlag	19 mm
H9	Schaber mit geradem Anschlag	25 mm
H9A	Schaber mit geradem Anschlag	37 mm
MT12	„Mike Tingey“-Schaber mit spitzem Anschlag	12 mm
MT19	„Mike Tingey“-Schaber mit spitzem Anschlag	19 mm
MT25	„Mike Tingey“-Schaber mit spitzem Anschlag	25 mm
MT37	„Mike Tingey“-Schaber mit spitzem Anschlag	37 mm

Form- oder Ausdrehstähle



Zum Falzen von Rahmen, Hinterdreheln von Vasen sowie Bearbeiten von eckigen Dosenböden gibt es die Ausdrehstähle sowohl zum Links- als auch zum Rechtsdreheln.



Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
H65A li	Ausdrehstahl	19 mm
H65B li	Ausdrehstahl	19 mm
H65C li	Ausdrehstahl	19 mm
H65A re	Ausdrehstahl	19 mm
H65B re	Ausdrehstahl	19 mm
H65C re	Ausdrehstahl	19 mm
H66A li	Ausdrehstahl	25 mm
H66B li	Ausdrehstahl	25 mm
H66C li	Ausdrehstahl	25 mm
H66A re	Ausdrehstahl	25 mm
H66B re	Ausdrehstahl	25 mm
H66C re	Ausdrehstahl	25 mm

Plattenstähle/Abstecher



Ein Anschliff bei H71 wie nach Skizze bietet eine bessere Stabilität und Führung des Werkzeuges.

Der Plattenstahl ist ein schmaler Schaber und wird meist gebraucht, um „Platten“ herzustellen, die häufig in Verbindung mit „Stäben“ und „Kehlen“ auftreten. Der Abstecher dient ausschließlich zum Abstechen von Langholzteilen und zwar dort, wo für den Einsatz des Meißels nicht genügend Platz vorhanden ist.

Der Abstecher mit Hohlschliff empfiehlt sich ganz besonders bei Weichholz. Durch die beiden vorste-

henden Spitzen werden die Fasern tief und sauber getrennt.

Der rautenförmige Abstechstahl und die traditionelle Form mit verbreiteter Spitze sind typisch englische Varianten dieses Werkzeugstyps, während der „Bedan“ die klassische französische Form darstellt. In allen Fällen gewährleistet der spezielle konische Zuschliff dieser Eisen ein Dreheln mit möglichst wenig Reibung an den Seiten und verhindert somit ein Anbrennen des Holzes.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
H21	Abstecher, traditionelle Form mit verbreiteter Spitze	4,5 mm
H22	Abstecher mit Planschliff	6 mm
H22A	Abstecher mit Planschliff	3 mm
H22B (o. Abb.)	Abstecher mit Planschliff	2 mm
H23	Abstecher mit Hohlschliff, konisch hinterschleifen	4,5 mm
H46A	„Bedan“, hinterschleifener Abstecher, französische Variante	4,5 mm
H46	„Bedan“, hinterschleifener Abstecher, französische Variante	6 mm
H47	„Bedan“, hinterschleifener Abstecher, französische Variante	9 mm
H53	Abstecher, rautenförmig hinterschleifen	4,5 mm
H67	Abstecher mit asymmetrischem Anschliff	4,5 mm
H71	Abstecher dünn (Rosenholzgriff)	2 mm
H32	Plattenstahl, zweiballig	6 mm
H33	Plattenstahl, zweiballig	9 mm

Spezial-Drechseisen

ASHLEY



„Gordon Stokes“ -Bohrer (G518)

Der „Gordon-Stokes“-Bohrer, aus Kohlenstoffstahl gefertigt, wird zum Vorbohren im Längsholz verwendet und kann auch als Schaber benutzt werden.

Ringseisen (H48 und H48A)

Für das Hohldreheln von Langholz wurde in England das Ringseisen entwickelt. Es ist besonders gut geeignet im Nassholz. Die eine Seite ist innen, die andere außen angeschliffen.

„Pointy Tool“ (H64 und H64A)

„Pointy-Tool“ ist ein sehr altes Werkzeug aus der Welt des Knochendrehens. Es findet heutzutage gerne Verwendung beim Holzdreheln, z.B. für Verzierungen sowohl beim Längs- als auch beim Querholzdreheln.

„Skinny Milinny, Stumpy und Dumpy“ (H57, H58 und H59)

Besonderheiten sind der quadratische Meißel mit verstellbarem Anschlag, der Abstecher und die Spindelröhre. Der Werkzeugstahl geht bei diesen Eisen komplett durch den Griff hindurch. Dies ermöglicht ein vollkommen vibrationsfreies Dreheln. Der Korkgriff liegt geschmeidig in der Hand.

Ringwerkzeug (H69 und H70)

Kleines und großes Ringwerkzeug - eine moderne Variante des Ringeisens mit austauschbarem Teller.

„Mike Tingey“ Platten- und Abstechstahl (MTBP6, 9 und 12)

„Mike Tingey's“ exzentrischer Plattenstahl arbeitet einfacher und bequemer als herkömmliche Plattenstähle, umgedreht mit der langen Phase nach oben auch sehr gut im Hirnholz.

Spezial-Drechseisen



„Gordon Stokes“-Bohrer

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
GS18	„Gordon Stokes“-Bohrer, Kohlenstoffstahl	18 x 18 mm

Ringeisen

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
H48	Ringeisen	Innen Ø 15 mm
H48A	Ringeisen	Innen Ø 10,5 mm

Pointy Tool

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
H64	„Pointy-Tool“	Ø 9 mm
H64A	„Pointy-Tool“	Ø 6 mm

„Skinny Milliny“, „Stumpy“ und „Dummy“

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
H57	„Skinny Milliny“	4,5 mm
H58	„Stumpy“	9 mm
H59	„Dummy“	12 mm

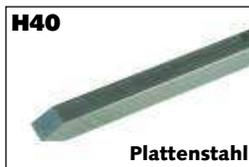
Ringwerkzeug

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
H69	Ringwerkzeug klein	Ø 11 mm
H69A	Ersatzseisen klein	Ø 11 mm
H70	Ringwerkzeug groß	Ø 19 mm
H70A	Ersatzseisen groß	Ø 19 mm

„Mike Tingey Platten- und Abstechstahl

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
MTPB6	„Mike Tingey“ Platten- und Abstechstahl	6 mm
MTPB9	„Mike Tingey“ Platten- und Abstechstahl	9 mm
MTPB12	„Mike Tingey“ Platten- und Abstechstahl	12 mm

Miniatur-Drechseisen



Miniatur-Drechseisen



Die Abmessungen dieser Serie erlauben einen vorzüglichen Einsatz und Gebrauch beim Dreheln von zierlichen Gegenständen, beispielsweise von Knöpfen oder Schachfiguren.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
H19AM	Miniatur-Schalenröhre	10/5 mm
H34	Miniatur-Meißel, schräger Anschlag	9 mm
H35	Miniatur-Meißel, gerader Anschlag	9 mm
H36	Miniatur-Schaber, runder Anschlag	9 mm
H37	Miniatur-Schaber, gerader Anschlag	9 mm
H38	Miniatur-Schaber, gerader Anschlag	4,5 mm
H39	Miniatur-Schaber, runder Anschlag	4,5 mm
H40	Miniatur-Plattenstahl, zweiballig	4,5 mm
H41	Miniatur-Abstecher, zweiballig	3 mm
H42	Miniatur-Spindelröhre	3 mm
H42A	Miniatur-Spindelröhre	1,5 mm
H43	Miniatur-Spindelröhre	6 mm
H49A	Miniatur-Ausdrehstahl, Form A	9 x 3 mm
H49B	Miniatur-Ausdrehstahl, Form B	9 x 3 mm
H49C	Miniatur-Ausdrehstahl, Form C	9 x 3 mm
H55	Miniatur-Schruppröhre, englische Form	7 mm
H56	Miniatur-Ovalmeißel	12 mm
H60M	Miniatur-Schruppröhre, deutsche Form	10 mm
MTBPM	Miniatur-Platten- und Abstechstahl	4,5 mm

NEU!

Miniatur Drechselsets

H44	Miniatur-Set mit 4 Eisen (H60M, H56, H43, H41)
H45	Miniatur-Set mit 6 Eisen (H60M, H56, H43, H41, H36, H19AM)

Drei innovative Drechselwerkzeuge



H86

NEU!

Der „Rundstabschneider“ H86 arbeitet mit schälendem Schnitt, wird mit der Flute nach unten benutzt und über der Mitte angesetzt. Die angegebenen Maße beziehen sich auf die Breite des Rundstabes. Für Längs- und Querholz.

H94

**H85
(Rückseite)**

H86

H86A

H86B

H94

NEU!

Mit dem „Ringschneider“ H94 sind lose und gefangene Ringe bis 9 mm Querschnitt realisierbar. Beidseitig verwendbar durch beidseitigen Anschlag.

H85

NEU!

Der „Formmeißel“ H85 ist ein völlig neuer Werkzeugtyp, Formröhre und Meißel zugleich. Leicht zu beherrschen, sicher in der Anwendung und einfach zu schleifen.

H85A

H85B

Bestell Nr. Bezeichnung

Größe

Formmeißel

H85	Formmeißel	25 mm
H85A	Formmeißel	19 mm
H85B	Formmeißel	12 mm

Rundstabschneider

H86	Rundstabschneider	9 mm
H86A	Rundstabschneider	6 mm
H86B	Rundstabschneider	3 mm

Ringschneider

H94	Ringschneider	9 mm
-----	---------------	------

Drechselsätze



Ich habe für Sie vier neue Sets zusammen gestellt, geeignet für den Anfänger und Profi. Ich bin überzeugt, meine Auswahl erspart Ihnen eine lange Suche und Ich versichere Ihnen viel Freude!

Mike Tingey

Bestell Nr. Bezeichnung

4 Werkzeuge

Ersparnis

DrSet4	dt. Schruppröhre (H61, 15 mm), Ovalmeißel (H50 19 mm), Spindelröhre (H15, 8 mm), Abstecher (H22 6 mm)	über 5%
--------	---	---------

6 Werkzeuge

DrSet6	dt. Schruppröhre (H61, 15 mm), Ovalmeißel (H50 19 mm), halbrunder Schaber (H3, 25 mm), Spindelröhre (H15, 8 mm), Schalenröhre (H20, 16 mm), Abstecher (H23, 4,5 mm)	über 7%
--------	---	---------

8 Werkzeuge

DrSet8	dt. Schruppröhre (H61, 15 mm), Ovalmeißel (H51 19 mm), halbrunder Schaber (H3, 25 mm), gerader Schaber (H9, 25 mm), Spindelröhre (H13, 3 mm) Spindelröhre (H15, 8 mm), Schalenröhre (H20, 16 mm), Abstecher (H22 6 mm)	über 8%
--------	--	---------

10 Werkzeuge

DrSet10	Schruppröhre (H54, 10 mm), Ovalmeißel (H51 19 mm), Ovalmeißel (H50A 13 mm), gerader Schaber (H9, 25 mm), halbrunder Schaber (H6, 25 mm), Spindelröhre (H13, 3 mm), Spindelröhre (H15, 8 mm), Schalenröhre (H19A, 10 mm), Schalenröhre (H20, 16 mm) Plattenstahl, (H33, 9 mm)	über10%
---------	--	---------

12 Werkzeuge

DrSet12	dt. Schruppröhre (H61, 15 mm), Schruppröhre (H54, 10 mm), Ovalmeißel (H51 19 mm), Ovalmeißel (H50A 13 mm), gerader Schaber (H9A, 37 mm), ovaler Schaber (H0D, 37 mm), Spindelröhre (H14, 5 mm), Spindelröhre (H15A, 12 mm), Schalenröhre (H19A, 10 mm), Schalenröhre (H20, 16 mm), Abstecher (H21, 6 mm), Plattenstahl, (H33, 9 mm)	über 12%
---------	---	----------

„Mike Tingey“ Starter-Set, 4 Werkzeuge

MTSet4	„Allrounder“ (H68, 10 mm), Ovalmeißel (H51 19 mm), Spindelröhre (H15A, 12 mm), Platten- und Abstechstahl (MTPB9,) mm)
--------	--

„Mike Tingey“ Starter-Set-Plus, 6 Werkzeuge

MTSet6	Wie „Mike Tingey Starter Set, und Schalenröhre (H20, 16 mm) ovaler Schaber (H0C, 25 mm)
--------	---

„Mike Tingey“ Profi-Schalen-Set, 4 Werkzeuge

MTSet4B	Schalenröhre (H20, 16 mm), Schalenröhre (H19A, 10 mm), ovaler Schaber (H0D, 37 mm) „Mike Tingey“ Schaber (MT19, 19 mm)
---------	--

„Mike Tingey“ Profi-Spindel-Set, 7 Werkzeuge

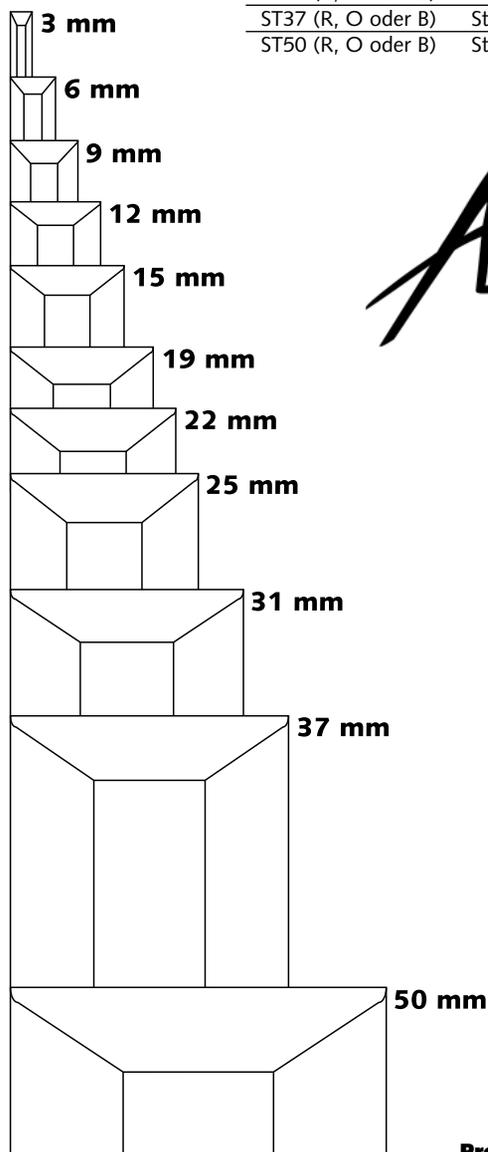
MTSet7	engl. Schruppröhre (H18, 19 mm), Schruppröhre (H54, 10 mm), Ovalmeißel (H51 19 mm), quadratischer Meißel (MTSS9, 9 mm), Platten- und Abstechstahl, (MTBP9, 9 mm) Spindelröhre (H15A, 12 mm), Spindelröhre (H14, 5 mm)
--------	---

Stemmeisen



Die Stemmeisen von ASHLEY zeichnen sich aus durch eine vorzügliche Schärfe und eine ausgezeichnete Standzeit. Sie müssen deutlich seltener nachgeschärft werden als herkömmliche Eisen. Die Klinge ist in der vollen Länge durchgehärtet, und für die Bedürfnisse eines Schreiners und Möbelbauers hat ASHLEY einen speziellen Schliffwinkel an der Schneide gewählt. Als Holzart für die Hefte wird standardmäßig Rüster (R) aufgeschlagen. Zur Auswahl stehen allerdings auch Apfel und Birne (O) sowie das äußerst schlagfeste Bubinga (B). Alle Hefte sind aufwändig geölt und liegen deshalb angenehm in der Hand.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe
ST3 (R, O oder B)	Stemmeisen	3 mm
ST6 (R, O oder B)	Stemmeisen	6 mm
ST9 (R, O oder B)	Stemmeisen	9 mm
ST12 (R, O oder B)	Stemmeisen	12 mm
ST15 (R, O oder B)	Stemmeisen	15 mm
ST19 (R, O oder B)	Stemmeisen	19 mm
ST22 (R, O oder B)	Stemmeisen	22 mm
ST25 (R, O oder B)	Stemmeisen	25 mm
ST31 (R, O oder B)	Stemmeisen	31 mm
ST37 (R, O oder B)	Stemmeisen	37 mm
ST50 (R, O oder B)	Stemmeisen	50 mm



Preise auf beigefügter Liste

Klemmsia Zwingen



Die schonendste Methode auf Holz „Druck“ auszuüben ist die mit der KLEMMSIA-Schnellzwinde.

- Stufenlos steuerbarer Druck mit Exzenterhebel
- Keine Druckstellen
- Rutscht sicher durch Korkauflage
- Enorme Stabilität, Arme aus Weißbuche und verzinkte Stahlschiene
- Geringes Eigengewicht

Bestell Nr.	Bezeichnung	Spannbreite/ Ausladung	Preis Euro
KI-0020	Klemmsia-Zwinde	200 / 110 mm	9,00
KI-0030	Klemmsia-Zwinde	300 / 110 mm	10,00
KI-0040	Klemmsia-Zwinde	400 / 110 mm	11,00
KI-0060	Klemmsia-Zwinde	600 / 110 mm	12,50
KI-0080	Klemmsia-Zwinde	800 / 110 mm	14,00

E.C.E.-Hobel



ECE-649P



ECE-711



Bei E.C.E. in Remscheid werden seit 1852 Werkzeuge für den Tischler hergestellt. Das sind gewissermaßen 150 Jahre „Hobelerfahrung“. Zwei Hobel werden hier vorgestellt.

ECE-649P Einhand- oder Block-Hobel Leichter, handlicher Hobel, ursprünglich vorgesehen für den Instrumentenbau, aber mittlerweile auch auf Baustellen „unterwegs“. Mittels Einstellrad lässt sich die Spandicke präzise regulieren. Körper aus Weißbuche, Sohle aus Pockholz. L 150 x B 53 x H 80 mm, Eisenbreite 39 mm, Schnittwinkel 50°

ECE-711 Primus Putzhobel Der beste Hobel von E.C.E. mit sehr einfachem und exaktem Bedienungssystem. Dieser Typus von Hobel gilt als der Universalhobel schlechthin. Hobelkörper aus Obstholz, Sohle aus Pockholz: Der Ölgehalt von Pockholz vermindert den Reibungswiderstand zwischen Sohle und Werkstück und die hohe Dichte gewährleistet minimalen Verschleiß. Länge 225 x Breite 65 x Höhe 150 mm, Eisenbreite 48 mm.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
ECE-649P	Einhandhobel	60,00
ECE-1649	Ersatzseisen für 649P	10,00
ECE-711	Putzhobel	165,00
ECE-12	Ersatzseisen für 711	20,00

Kunz-Hobel

KUNZ®

Die Firma Kunz in Thüringen ist der einzige in Deutschland verbliebene Hersteller von Metallhobeln. Eigentlich erwarten wir Metallhobel eher aus dem englischen Sprachraum. Tatsächlich holt man sich dort gewisse Anregungen.

KU-113

Schiffshobel mit flexibel verstellbarer Stahlsohle für konvexe und konkave Einstellung, fein einstellbar durch Stellschraube, Doppelhobeisen bester Qualität, Korpus Gusseisen, grün epoxidharzbeschichtet, Sohle geschliffen.



KU-101

Taschenhobel ohne Griff, Länge ca. 85 mm, Eisenbreite 25 mm



KU-100

Schlichter Taschenhobel mit Griff, Länge ca. 85mm, Eisenbreite 25mm

Kunz-Schabhobel



KU-51A



KU-53



KU-51AR



KU-55



KU-50



KU-65



KU-80

Schiffshobel, Taschenhobel und Schabhobel

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
KU-113	Schiffshobel	220,00
KU-100	Taschenhobel	15,00
KU-101	Taschenhobel	15,00
KU-51A	Schabhobel mit justierbarem Eisen	16,00
KU-51AR	Schabhobel mit runder Sohle und justierbarem Eisen	16,00
KU-50	Schabhobel mit runder Schneide	20,00
KU-53	Schabhobel mit verstellbarem Hobelmaul	29,00
KU-55	Schabhobel mit hohler Schneide	20,00
KU-65	Schabhobel mit verstellbaren Anschlägen	32,00
KU-80	Furnierschabhobel	32,00

Ersatzseisen

Bestell Nr.	Preis Euro
KU-03.3/113L	17,00
KU-03.100	4,00
KU-03.101	4,00
KU-03.51A	5,00
KU-03.51A	5,00
KU-03.50	6,00
KU-03.53	5,00
KU-03.55	6,00
KU-03.65	7,00
KU-03.80	6,00

Ray Iles Hobel A5

Eisenhobel sind häufig aus Guss, diese sind dann am Metall anfällig, verformen leichter und werden spröde. Nicht so der Ray Iles A5, er ist aus Stahl. Auch Gebrauchsspuren, die im Laufe der Zeit nicht zu vermeiden sind, werden diesem Hobel



Mit seinen 4 mm Dicke ist das Hobeisen nahezu doppelt so stark wie übliche Hobeisen

nichts anhaben. Der Griff ist aus Rosenholz und seine geschlossene Form hat sich über Jahre bewährt. Nicht nur aus ästhetischen

Motiven heraus wird das Holz nur geölt und nicht wie üblich lackiert. Geölte Griffe sind leichter zu restaurieren und sie erhalten durch Benutzung eine angenehme Patina.

Das 54 mm Hobeisen wird mit einem Winkel von 47,5° geführt, dem sogenannten „Norris-Pitch“.

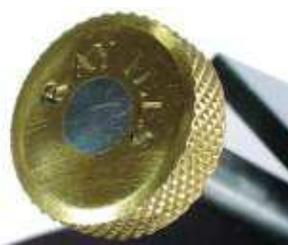
Norris hatte diesen Winkel gewählt, weil er zwischen den gebräuchlicheren 45° und 50°

Höchste Qualität, Rosenholz als Griff



liegt. Auf diese Weise ist er vielseitiger. Auch das Hobeisen selbst wird von Ray Iles hergestellt. Es ist aus hochwertigem Werkzeugstahl und wird auf 59-61° Rockwell gehärtet. Mit seinen 4 mm Dicke ist es nahezu doppelt so stark wie übliche Hobeisen. Dadurch kann man besser und feinfühlicher arbeiten.

Das Eisen wird von einer Rändelschraube und



Ray's Liebe zum Detail: Feststellschrauben und Beschläge aus Bronze. Das Feingewinde am Einstellungsmechanismus lässt nahezu keinen Spielraum zu.

einem Kipphebel im Norris-Design festgehalten. Der Kern des Justiermechanismus besteht aus einem sehr feinen Gewinde, welches eine äußerst präzise Feineinstellung ermöglicht.

Die Handhabung dieses Norris-Nachbaus erfordert anfangs eine gewisse Umstellung im Vergleich zu den mehr verbreiteten Bailey-Modellen, erleichtert danach aber das Handwerk umso mehr.



Das 54 mm Hobeisen wird mit einem Winkel von 47,5° geführt, den sogenannten „Norris-Pitch“

Ray Iles Hobel A5

Bestell Nr. Bezeichnung

RI-A5 Ray Iles-„Norris“-Stahlhobel

Preis Euro

1.350,00

Handgeschmiedetes Werkzeug von Svante Djärv



Jedes Eisen von Svante Djärv hat einen einzigartigen Zauber. Schwarz schimmernd, die Oberfläche zerfurcht von den Arbeitsspuren des Hammers, ist jedes Eisen geprägt von der individuellen Handschrift seines Schöpfers. Jedes Werkzeug ist markant und mutet archaisch an in seiner dunklen, bronzenen Farbe. Härten und Anlassen hinterlassen Spuren von Oxidationsschichten, zum Abschluss wird das noch warme Metall in Leinöl getaucht. Nur die scharfe Schneide leuchtet in samtartigem Glanz und hebt so in scharfem Kontrast die Nutzfläche hervor. Form ist hier absolut auf Funktion reduziert. Und trotzdem, vielleicht gerade deswegen: Halten wir ein Beil in Händen, erfahren wir die Lebendigkeit des Werkzeuges. Wir erleben nicht das Überzüchtete, Verschnörkelte oder Beliebige, das wir aus unserer Zeit kennen, sondern eine absolut klare Ästhetik mit starker Kraft und seiner magischen Ausstrahlung.

Woher rührt diese?

Hier hat jemand allen Versuchungen widerstanden und kompromisslos nur auf Ehrlichkeit gesetzt: Den Versuchungen, die in unserer Überflussgesellschaft die Dinge kurzlebig und austauschbar machen! Den Ausflüchten in Tendenzen, Zeitersparnis und zumeist Qualitätseinbuße! - Mehr Schein als Sein sagt man, Dinge ohne werthaltige Substanz also. An solcherart Objekten haben wir vielleicht kurzzeitig Freude, doch schon bald wird es uninteressant, etwas Neues muss her. Wir alle kennen diesen Mechanismus einer Wegwerfgesellschaft. Dann definieren wir uns über den Konsum und wundern uns über unsere Unzufriedenheit - Identität können wir so nicht finden!

Zimmermannsbeil Y413 mit gerundeter Schneide und perfekt geformtem Griff, gleichzeitig eines der schönsten Werkzeuge von Svante überhaupt

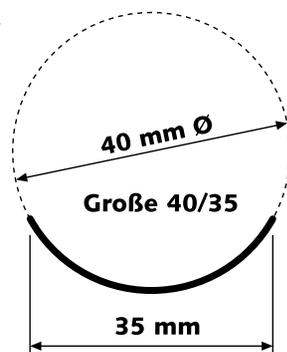


Drei klassische Werkzeuge des Zimmermanns, Stemmeisen TST50, großes Ziehmesser Y501 und Beil Y413

Handgeschmiedetes Werkzeug von Svante Djärv



Stichbild und Größe von SD-Werkzeugen definieren sich anders: Der Schwung oder die Hohlung bemisst sich aus einem Kreisdurchmesser, die Breite aus der Öffnung des Kreisausschnittes. Bei Bestellung unbedingt diese Angabe zusätzlich zur Artikelnummer angeben!



**Schnitzmesser
K201 in Original-
größe**

Der andere Weg setzt auf Menschlichkeit, jedes Produkt ist ehrlich. Es vereint die ganze Kraft der Vorüberlegungen, jeden Schritt der Fertigung, bis hin zur Aufmerksamkeit, Erfahrung und Konzentration, die hinein gegeben wurden. Und das macht die Ausstrahlung aus, eben die andere Art der Attraktivität. Diese verfliegt auch nicht, macht ein Werkzeug lebendig. Wir benutzen es ein Leben lang und freuen uns jedesmal an seiner Qualität und Schönheit.

Am Rande des schwedischen Seengebietes der Bergslagen liegt eine kleine Schmiede mit ausschließlicher Handfertigung. S. Djärv Hantverk AB ist ein Familienbetrieb, Kalle, sein Sohn Svante und dessen Frau Elsa bilden die Keimzelle und gleichzeitig die Gesamtbelegschaft. Sie gründeten ihren Betrieb 1989 und spezialisierten sich auf Werkzeug für den Holzbildhauer. Zunächst waren es nur wenige Arten von Werkzeug, im Lauf der Jahre erweiterte sich das Sortiment, doch immer mit Blick auf die Funktionalität und Tradition. So kamen Äxte, Dixel und Ziehmesser hinzu, auch Drechseisen und spezielle Kindermesser. Alles in allem fertigen die drei heute etwas mehr als hundert Werkzeugtypen, insgesamt nicht mehr als 4000 Werkzeuge im Jahr.

Grundstoff ist speziell für Werkzeuge entwickelter Kohlenstoffstahl von höchster Qualität (SIS - Swedish International Standard), mehrere Male wärmebehandelt und je nach Werkzeugtyp eingehärtet zwischen 53° und 62° Rockwell. Das Holz der Stiele von Äxten und Beilen stammt von schwedischer Esche, die Griffe aller anderen Werkzeuge sind aus Ulmenholz. Alle Werkzeuge sind bereits gebrauchsfertig geschliffen und abgezogen.

Svantes Zielsetzung vor allem ist es den Kunden funktionelles Werkzeug zu geben, das Freude macht und Lust auf die Arbeit mit Holz.



**Der kleine handliche Dixel Y410 für
Hohlungen und zum Bildhauern**



Bildhauer- Zimmermannsbeile



Bildhauerbeile

Die Vielfalt der Werkzeuge des Holzschnitzers und Bildhauers aus dem mitteleuropäischen Raum ist in den skandinavischen

Ländern wenig bekannt. Man begnügt sich von den ersten Vorbis hin zu feinen Detailarbeiten mit dem Beil und entwickelte stattdessen besondere Schlagtechniken und vor allem eine spezielle Schneidenform am Werkzeug. Die hochgezogene Zehe erlaubt beim Eindringen der Schneide in das Holz eine leicht zu kontrollierende Seitwärtsbewegung. Diese Bewegung spaltet und formt zugleich. Das „Raushauen“, wie der Holzbildhauer es nennt, die ersten, groben Arbeiten am Werkstück, ist mit dem Beil deutlich schneller.

Alle vier Beile können selbstverständlich auch für andere Arbeiten in Holz „zweckentfremdet werden“, zum Entasten von Stämmen beispielsweise.

Zimmermannsbeile

Der Zimmermann kennt im Wesentlichen zwei Versionen von Äxten bzw. Beilen: Das Beil mit Anschlag an beiden Seiten der Schneide nennt er auch „Haubeil“, das mit einseitigem Anschlag links oder rechts „Beschlagbeil“



SD-Y413



Haubeile: Y409, Y413 Beschlagbeil: Y406

Bildhauerbeile

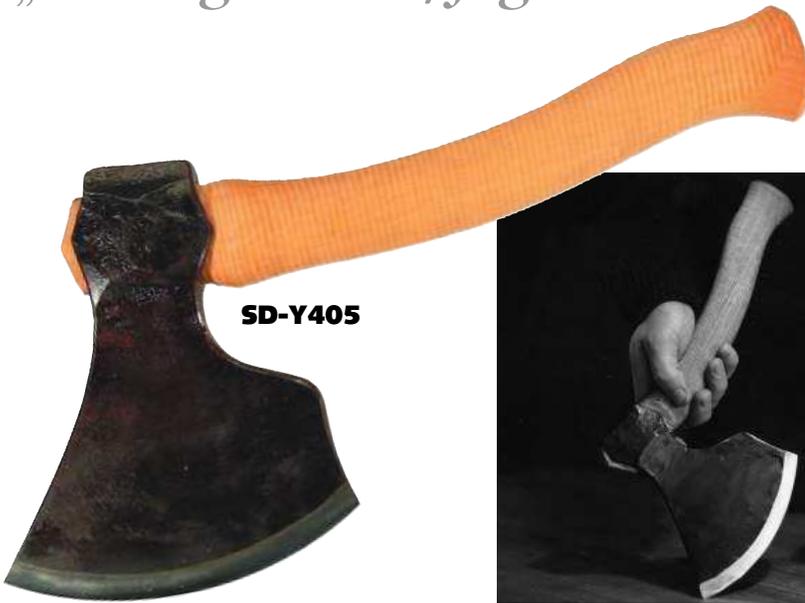
Bestell Nr.	Bezeichnung	Gewicht / Länge	Preis Euro
SD-Y401	Kleines Schnitzbeil	ca. 400 g / ca. 30 cm	90,00
SD-Y402	Schnitzbeil	ca. 800 g / ca. 37 cm	139,00
SD-Y403	Schnitzbeil	ca. 1300 g / ca. 40 cm	243,00
SD-Y404	Skulpturbeil	ca. 800 g / ca. 33 cm	179,00
SD-Y406	Beschlagbeil, norwegisches Modell	ca. 2300 g / ca. 42 cm	345,00
SD-Y409	Schmales Zimmermannsbeil (Haubeil)	ca. 1900 g / ca. 43 cm	183,00

Zimmermannsbeile

SD-Y413	Zimmermannsbeil (Haubeil)	ca. 1600 g / ca. 43 cm	345,00
SD-Y413-li (o.Abb.)	Zimmermannsbeil, links (für Linkshänder)	ca. 1600 g / ca. 43 cm	345,00
SD-Y413-re (o.Abb.)	Zimmermannsbeil, rechts (für Rechtshänder)	ca. 1600 g / ca. 43 cm	345,00



„Wikinger“-Beil/Jagdbeile



„Wikinger“-Beil

Die Form des „Wikinger“-Beiles geht zurück auf Befunde archäologischer Grabungen. Als Wissenschaftler das Grabungsstück zum ersten Mal in Händen hielten, wussten sie es zuerst nicht so recht zu interpretieren. Genauere Erkenntnisse gewann man erst, als Fachleute aus dem Holz- und Schmiedebereich herangezogen wurden.

In der Zeit der Wikinger gab es wohl nur wenige oder keine fest installierten Schmieden. Es brauchte andere Vorüberlegungen als heute, beispielsweise um einfach nur die zum Schmieden benötigte Temperatur zu erzielen.

Das Feuer musste optimal genutzt werden, aber es konnte nicht an den Arbeitsschritten rationalisiert werden. Ergebnis war ein vielseitiges Beil, man vereinte drei Werkzeuge in einem und so entstand wohl eines der ersten „Multifunktionswerkzeuge“ der Menschheit überhaupt. Geeignet zum Behauen von Stämmen zu Balken, zum Bearbeiten von Skulpturen in der Bildhauerei oder andere Formen der Holzbearbeitung. Das Beil war sicher auch dabei zur Jagd.



Jagdbeile

Y408 Jagdbeil mit dem typisch an der Ferse nach oben gezogenen Schneidenverlauf. Eine ideale Ausstattung für unterwegs, im Wald aber auch im Garten

Y407 Großes, schweres Jagdbeil mit ca. 1800g Gesamtgewicht, Stiele aus geriffeltem Eschenholz

„Wikinger“-Beil

Bestell Nr.	Bezeichnung	Gewicht / Länge	Preis Euro
SD-Y405	„Wikinger“-Beil	ca. 1500 g / ca. 33 cm	342,00
Jagdbeil			
SD-Y407	Jagdbeil	ca. 1800 g / ca. 43 cm	300,00
SD-Y408	Jagdbeil	ca. 700 g / ca. 33 cm	130,00



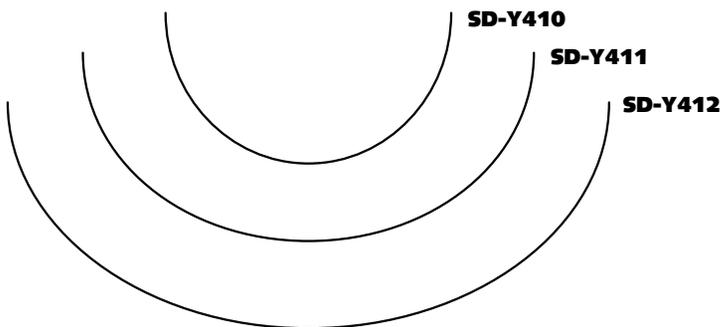
Dexel



SD-Y412A „Tväryxa“
Flachdexel handgeschmiedet
von Svante Djäv

Der Dexel gehört wohl mit zu den ältesten Holzbearbeitungswerkzeugen des Menschen und heute ist seine Vielseitigkeit kaum zu überbieten, vor allem wenn es um groben und massiven Spanabtrag geht.

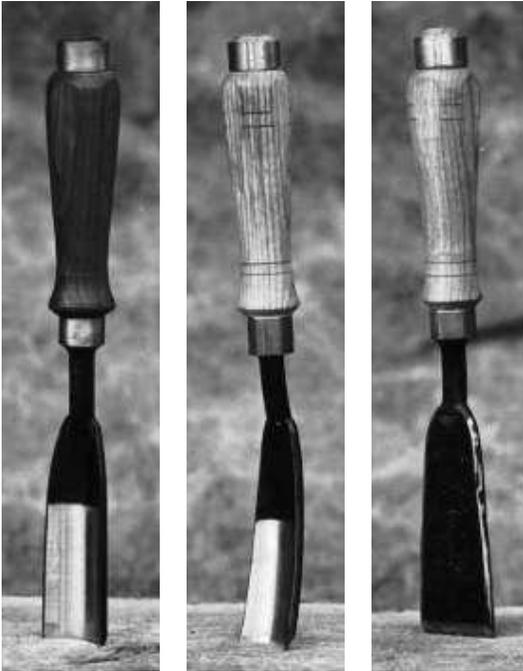
Das Werkzeug wird im Bootsbau eingesetzt, genauso in der Bildhauerei sowie bei Hohlungen aller Art. Zum Aushöhlen von hölzernen Dachrinnen war der Dexel bis vor nicht allzu langer Zeit im ländlichen Raum weit verbreitet. Der Dexel an sich ist eine sehr anspruchsvolle Schmiedearbeit, vor allem wenn er wie hier aus einem Stück geformt wird. Die Stiele sind aus geriffeltem Eschenholz.



Bestell Nr.	Bezeichnung	Gewicht / Länge	Preis Euro
SD-Y410	Hohldexel, kurzer Stiel	ca. 600 g / ca. 23 cm	158,00
SD-Y411	Hohldexel, Kurzer Stiel	ca. 700 g / ca. 23 cm	176,00
SD-Y412	Hohldexel, langer Stiel	ca. 1300 g / ca. 42 cm	300,00
SD-Y412A	Flachdexel, langer Stiel	ca. 1300 g / ca. 40 cm	300,00



Zimmermannsbeitel/Stemmeisen



SD-SLJR40-35 SD-SLJS40-35 SD-SLST40

Zimmermannsbeitel

Nordische Form, robuste Ästhetik. Schnörkellose Linienführung. Diese Stemmeisen und Hohlbeitel vermitteln vom ersten Augenblick an Vertrauen. Wie alle Werkzeuge von Svante Djävär werden auch diese Beitel einzeln und von Hand geschmiedet. Mit messinggesichertem hinterem Schlagkopf bei den Hohleisen und kleinen Stemmeisen. Das Heft des großen schweren Zimmermannsstemmeisen ist mit einer kräftigen Hartplastikummantelung gegen Verformung geschützt. Hefte aus schwedischer Ulme.

40-35

Stemmeisen

In derselben Verarbeitungsqualität wie die Zimmermannsbeitel gibt es eine Stemmeisenreihe für den Tischler. Derb und robust an der Oberfläche, jedoch ohne zweite hintere Schlagzwinge. Daher eher für Stech- und Putzarbeiten per Hand geeignet. 60-61 Rockwell gewährleisten eine hohe Standzeit. Einzeln, im 3er-Set oder 6er-Set erhältlich. Hefte gedrechselt, auf vier Seiten gegen Wegrollen abgeplattet, ebenfalls aus skandinavischer Ulme.



Beachten Sie das Set-Angebot unten.

SD-TST50



Zimmermannsbeitel

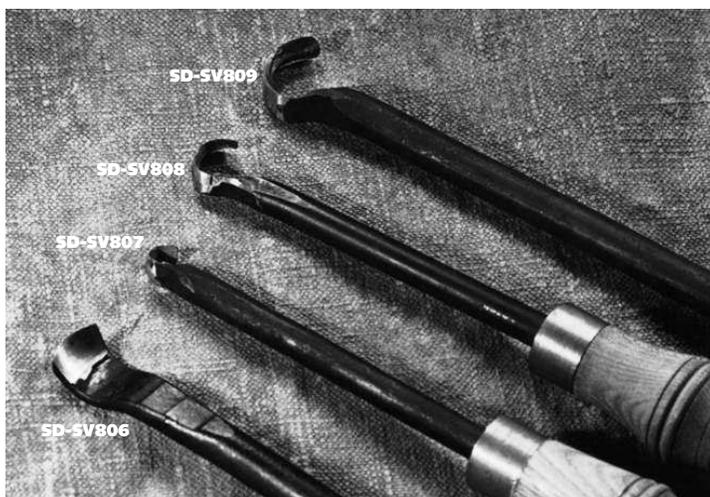
Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe	Preis Euro
SD-SLJS40-35	Hohleisen, gebogen	40-35 mm	97,00
SD-SLJR40-35	Hohleisen, gerade	40-35 mm	97,00
SD-SLST40	Zimmermanns-Stemmeisen	40 mm	97,00
SD-SLST30 (o.Abb.)	Zimmermanns-Stemmeisen	30 mm	97,00
SD-TST50	Zimmermanns-Stemmeisen	50 mm	139,00

Stemmeisen

SD-RST40	Stemmeisen	40 mm	56,00
SD-RST30	Stemmeisen	30 mm	56,00
SD-RST20	Stemmeisen	20 mm	56,00
SD-RST15	Stemmeisen	15 mm	56,00
SD-RST10	Stemmeisen	10 mm	56,00
SD-RST5	Stemmeisen	5 mm	56,00
SD-RST-Set3	3er-Set Stemmeisen, Zusammenstellung beliebig		Sie sparen 5% 159,00
SD-RST-Set6	6er-Set Stemmeisen, komplette Reihe	5 bis 40 mm	Sie sparen 10% 300,00



Drechseisen



„Schälschruppröhre“ zum Ausdrehen von Schalen

Drechseisen aus Kohlenstoffstahl von Svante Djäv

Drechseisen und Kohlenstoffstahl? Gegenüber den 62-64 Rockwell, die bei Ashleys HSS-gefertigten Drechselwerkzeugen üblich sind, haben die „bescheidenen“ 60-61 Rockwell, auf welche Svante Djäv seine Röhren, Meißel und Haken einhärtet in Bezug auf Standzeit keine Chance. Um eine hohe Schneidenschärfe zu erzielen, gibt es allerdings zu Kohlenstoffstahl noch immer keine Alternative. Die Präzision einer Schärfe an Drehwerkzeugen mit Kohlenstoffstahl ist immer wieder überraschend, ebenso die liebevolle Schlichtheit, welche dieses kleine Sortiment an Drechselwerkzeugen ausstrahlt.



Konischer Flachmeißel

Bestell Nr.	Bezeichnung	Schneidenlänge/ -breite	Preis Euro
SD-SV804	konischer Flachmeißel, ca. 38 cm lang	ca. 35 mm	68,00
SD-SV805	konischer Flachmeißel, ca. 33 cm lang	ca. 45 mm	66,00

Drechselröhren

SD-SV801	Schruppröhre, ca. 37 cm lang	ca. 25 mm	79,00
SD-SV802	Formröhre, ca. 31 cm lang	ca. 20 mm	75,00
SD-SV803	Formröhre, ca. 28 cm lang	ca. 14 mm	73,00
SD-SV806	„Schälschruppröhre“, ca. 35 cm lang	ca. 23 mm	70,00

Drechselhaken

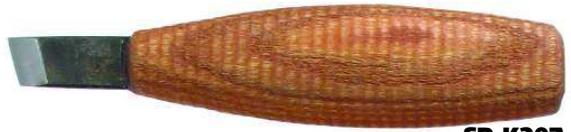
SD-SV807	Drechselhaken, klein, ca. 36 cm lang	Ø ca. 8 mm	70,00
SD-SV808	Drechselhaken, mittel, ca. 36 cm lang	Ø ca. 12 mm	71,00
SD-SV809	Drechselhaken, groß, ca. 42 cm lang	Ø ca. 18 mm	73,00

Schnitzmesser



SD-K201

Schmieden mehr als nur eine Tätigkeit zum Broterwerb. Mit jeder neu angefangenen Klinge versucht er die Grenzen und die Möglichkeiten des Materials auszuloten. Das Ergebnis sind Klagen sowohl mit großartiger schlichter Ästhetik als auch mit ganz vorzüglichen Schneideigenschaften. (Klingen auf Seite 48)



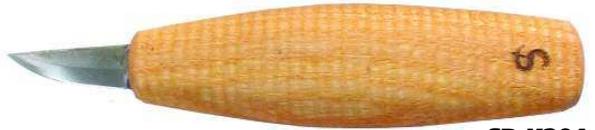
SD-K207



SD-K206



SD-K205



SD-K204



SD-K203



SD-K202



SD-K201

Svante Djärv Schnitzmesser

Schnitzmesser werden von Svante Djärv mit geriffelten Griffen bestückt. Die bauchige Form liegt hervorragend in der Hand und die Riffelung verhindert ein Abrutschen. Die Kinderschnitzmesser sind zusätzlich mit einem Höcker am Übergang Heft/Klinge ausgestattet. Mit Leinöl eingelassen. Schnitzmesser bei 61-62 Rockwell, Löffelmesser bei 60-61 Rockwell.

Svante Djärv Klagen aus Kohlenstoffstahl

Diese derben und kräftigen Klagen erinnern in Form und Bearbeitung an längst vergessene und verloren gegangene Methoden und Techniken. Unübersehbar, hier arbeitet jemand mit Leidenschaft. Für Svante Djärv ist Schmieden mehr als nur eine Tätigkeit zum Broterwerb. Mit jeder neu angefangenen Klinge versucht er die Grenzen und die Möglichkeiten des Materials auszuloten. Das Ergebnis sind Klagen sowohl mit großartiger schlichter Ästhetik als auch mit ganz vorzüglichen Schneideigenschaften. (Klingen auf Seite 48)

Schnitzmesser

Bestell Nr.	Bezeichnung	Gesamtlänge / Klingenlänge	Preis Euro
SD-K201	Schnitzmesser	ca. 170 / 60 mm	53,00
SD-K202	Schnitzmesser	ca. 160 / 50 mm	53,00
SD-K203	Schnitzmesser	ca. 150 / 40 mm	51,00
SD-K204	Schneidmesser	ca. 145 / 35 mm	51,00
SD-K205	Kerbschnitzmesser	ca. 145 / 35 mm	51,00
SD-K206	Graviermesser, Klinge, schräg gerundet	ca. 145 / 35 mm	51,00
SD-K207	Graviermesser, Klinge, schräg	ca. 145 / 35 mm	51,00

Schnitzmesser



Löffelmesser

SD-SK101	Löffelmesser, Standard, rechts
SD-SK102	Löffelmesser, Standard, links
SD-SK103	Löffelmesser, groß, rechts
SD-SK104	Löffelmesser, groß, links

Gesamtlänge / Klingenlänge

	ca. 145 / 35 mm	55,00
	ca. 145 / 35 mm	55,00
	ca. 165 / 55 mm	59,00
	ca. 165 / 55 mm	59,00

Klingen

SD-KB301	Klinge
SD-KB302	Klinge
SD-KB303	Klinge
SD-KB304	Klinge
SD-KB305	Klinge

Klingenlänge / Breite

	ca. 85 x 25 mm	49,00
	ca. 75 x 22 mm	47,00
	ca. 60 x 17 mm	43,00
	ca. 40 x 16 mm	42,00
	ca. 50 x 15 mm	42,00

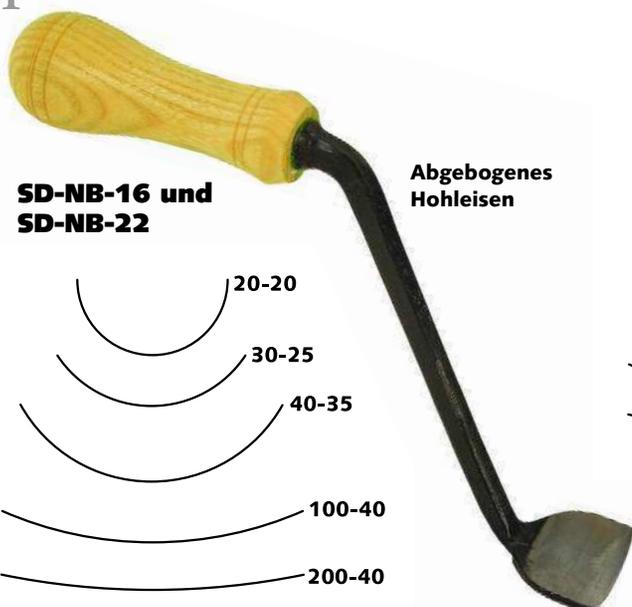
Kindermesser, Kinderlöffelmesser

SD-B5901	Kindermesser, spitz
SD-B5902	Kindermesser, gerundet
SD-B5903	Kindermesser, gekappt
SD-B5904	Kinderlöffelmesser, rechts
SD-B5905	Kinderlöffelmesser, links

Gesamtlänge / Klingenlänge

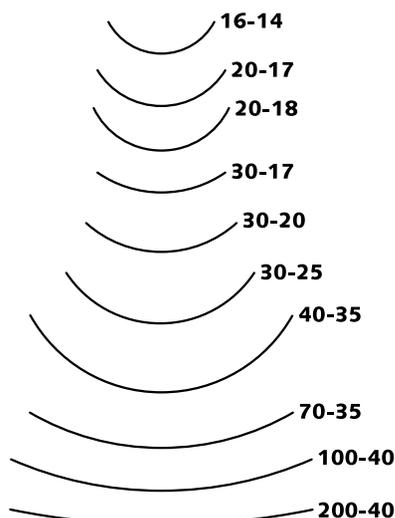
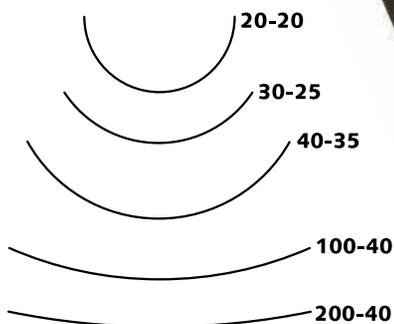
	ca. 145 / 50 mm	51,00
	ca. 140 / 45 mm	51,00
	ca. 135 / 40 mm	51,00
	ca. 130 / 40 mm	53,00
	ca. 130 / 40 mm	53,00

Spezial-Schnitzzeisen



SD-NB-16 und SD-NB-22

Abgebogenes Hohleisen



SD-RU Das „aufnasige“ Hohleisen ist eine skandinavische Variante zum bekannten Blumeneisen

SD-RK Gekröpftes Hohleisen

Abgebogenes Hohleisen

Spezialschnitzzeisen im gekröpften, abgebogenen und aufnasigen Typus sind natürlich Werkzeuge für besondere Abläufe in bestimmten Phasen des Schnitzvorgangs. Es gibt Hinterschneidungen an Draperien beispielsweise, Vertiefungen an Relieifarbeiten oder beim Instrumentenbau. Es gibt Arbeitssituationen, nicht so sehr viele zwar, die sich nur mit entsprechend geformtem Werkzeug bewältigen lassen.

Andererseits muss man als Anwender schon beinahe dafür dankbar sein, wenn heute für bestimmte Werkzeuge ein Schmied noch ein Know How bereitstellt und solche Werkzeuge noch liefern kann. In Bezug auf die oben abgebildete Version des abgebogenen Hohleisens ist es in der Tat so, dass die Bezugsquellen sehr begrenzt sind. Mit insgesamt elf Varianten dieses Werkzeuges sucht dieses Sortiment seinesgleichen. Eingehärtet auf 60-61 Rockwell. Griffe aus Ulmenholz gedrechselt und in Leinöl getaucht, zum Teil abgeplattet.



„Aufnasige“ Hohleisen

Bestell Nr.	Bezeichnung	Ø-Breite mm	Preis Euro
SD-RU-30-25	Hohleisen, „aufnasig“, 32 cm lang	30-25	70,00
SD-RU-40-35	Hohleisen, „aufnasig“, 32 cm lang	40-35	70,00
SD-RU-100-40	Hohleisen, „aufnasig“, 32 cm lang	100-40	73,00
SD-RU-200-40	Hohleisen, „aufnasig“, 32 cm lang	200-40	73,00

Gekröpftes Hohleisen

SD-RK-20-20	gekröpftes Hohleisen, 22 cm lang	20-20	64,00
-------------	----------------------------------	-------	-------

Abgebogenes Hohleisen

SD-NB16-16-14	abgebogenes Hohleisen, 16 cm lang	16-14	64,00
SD-NB16-20-17	abgebogenes Hohleisen, 16 cm lang	20-17	64,00
SD-NB16-30-17	abgebogenes Hohleisen, 16 cm lang	30-17	64,00
SD-NB22-16-14	abgebogenes Hohleisen, 22 cm lang	16-14	68,00
SD-NB22-20-18	abgebogenes Hohleisen, 22 cm lang	20-18	68,00
SD-NB22-30-20	abgebogenes Hohleisen, 22 cm lang	30-20	68,00
SD-NB22-30-25	abgebogenes Hohleisen, 22 cm lang	30-25	68,00
SD-NB22-40-35	abgebogenes Hohleisen, 22 cm lang	40-35	73,00
SD-NB22-70-35	abgebogenes Hohleisen, 22 cm lang	70-35	73,00
SD-NB22-100-40	abgebogenes Hohleisen, 22 cm lang	100-40	73,00
SD-NB22-200-40	abgebogenes Hohleisen, 22 cm lang	200-40	73,00



Spezial-Schnitzisen



Eisschnitzwerkzeuge

Eisskulpturen zu erstellen ist mittlerweile eine interessante Variante kreativen Gestaltens geworden. Mit dem Sortiment von Svante Djärv steht nun auch für diesen Bereich entsprechendes Werkzeug zur Verfügung. Wohlgeformt in den Proportionen, beide Klingen sind leicht gegenüber den geriffelten Griffen angewinkelt.

Die Werkzeuge sind auf 60-61 Rockwell eingehärtet und sind deswegen ebenso für Arbeiten in Holz geeignet.



Eisschnitzmesser

Bestell Nr.	Bezeichnung	Breite	Preis Euro
SD-ISSK	Eishohleisen, ca. 35 cm lang	ca. 65 mm	190,00
SD-ISST	Eisstemmeisen, ca. 53 cm lang	ca. 80 mm	197,00

Ziehmesser

SD-B501	Ziehmesser, groß, Griffe geriffelt	ca. 32 cm	168,00
SD-B502	Ziehmesser, mittel, Griffe gedreht	ca. 27 cm	129,00
SD-B503	Ziehmesser, klein, Griffe geriffelt	ca. 14 cm	68,00

Ziehmesser

Ohne Ziehmesser wären in der Vergangenheit wohl einige wichtige Alltagsgegenstände nicht möglich oder wenigstens nicht im vollen Umfange funktionstüchtig gewesen. Holzböttche vom Schäffler, Wagenräder vom Wagner, geschwungene Stuhllehnen vom Tischler: Die Spuren der Vorarbeit mit der Spansäge mussten noch „geputzt“ werden. Erst dann wurden Böttche dicht. Die umgangssprachliche Bezeichnung als „Roafmesser“ (zu hochdeutsch: Reif- oder Reifenmesser) ist ganz eindeutig aus dem Gebrauch des Werkzeuges in der Berufssparte des Wagners abgeleitet. Im ländlichen Raum war das „Roafmesser“ das wichtigste Werkzeug zur Herstellung von Holzschuhwerk. Alle Stähle sind aus einem Stück geschmiedet, die Griffe sind aus schwedischer Ulme.

Kerbschnitzmesser



Geschichte Mike de Punte ist der Kopf des „Unternehmens“. Jahrelang hatte er Einzelstücke von Sammler- und Jagdmessern angefertigt und war enttäuscht, dass diese exzellenten Messer wohl Absatz fanden, aber wenig benutzt wurden. Dagegen registrierte er, dass

ein erstklassisches Produkt für einfache Kerbschnitzereien fehlte. Damit war die Idee geboren, Cape Forge, „die Schmiede am Kap“ ins Leben zu rufen. Denn in „Cape“ Cod (Kentucky, USA), wo er mit seiner Frau Janath lebt und mit seiner Tochter Karyn die kleine Schmiede betreibt, setzte er den Plan in die Tat um. Mike schmiedet die Klingen, während Karyn die kaufmännischen Angelegenheiten erledigt. Ist Not am Mann, springt ihr Bruder Craig ein. Alle sind sehr stolz auf die vermutlich besten Kerbschnitzmesser überhaupt. Also insgesamt die kleinste Einheit eines Familienbetriebes, doch ohne – wie sie meinen – selbst ein vernünftiges Messer in der eigenen Küche zu haben!

Philosophie Handgeschmiedetes Werkzeug ist mit nichts zu vergleichen, bemerkt Mike. Denn in jedes einzelne Werkzeug fließt individuelle Sorgfalt, die selbst dem Anfänger offensichtlich wird und erst recht den professionellen Holzschnitzer überzeugt. Jedes dieser Messer ist einzeln geschmiedet und die Griffe sind von Hand geformt. Sie haben eine unbegrenzte Garantie, denn bei entsprechender Sorgfalt – zum Hebeln und Drehen sind sie nicht geeignet – werden sie Generationen überdauern.

Produkt Das Ausgangsmaterial ist amerikanischer Standard-Kohlenstoffstahl (W1 und W2). Dieser



Mike am mechanischen Hammer bei den ersten Formgebungen



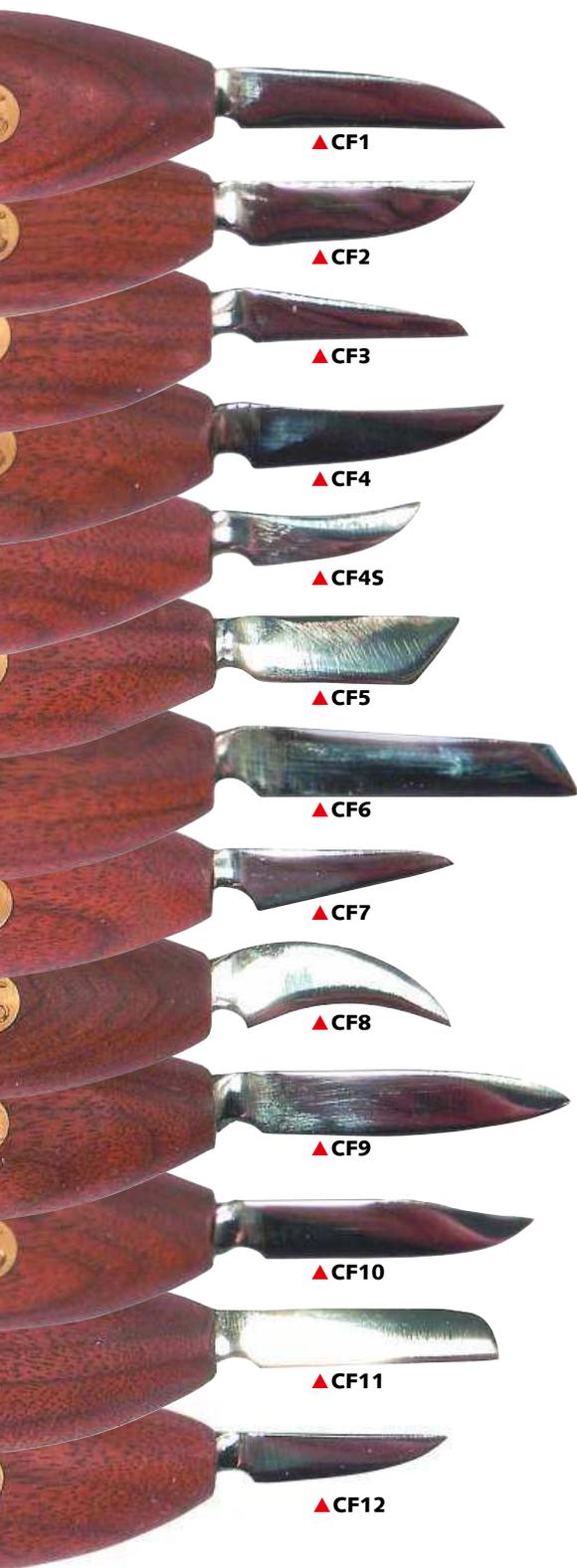
Von Hand werden Feinheiten der Klingensform vorbereitet, im nächsten Schritt folgt die Wärmebehandlung

wird in Kohlefeuer nach alter Art erwärmt und mit einem mechanischen Hammer in Form geschmiedet. Während dieses Vorgangs wird die Stärke des glühenden Stahls um die Hälfte vermindert, dadurch optimiert sich das atomare Gittergefüge, so dass die Schneide ihr Maximum erreicht. Dazu dienen auch die nachfolgenden Wärmebehandlungen, bei denen die Klingen letztlich auf 62° Rockwell gehärtet werden. Dreimal werden sie temperiert und anfangs schockartig abgekühlt. Um den Stahl zu entspannen, damit er nicht spröde bleibt, sondern zäh wird, wird das Verfahren beim zweiten und dritten Schritt abgemildert. Das Ergebnis ist eine elastische Klinge mit hoher Schneidschärfe, in die mehr als 20 einzelne Arbeitsschritte geflossen sind. Die Messer sind scharf wie Rasierklingen, mit Griffen aus amerikanischem Nussbaum versehen, und jedes einzelne überprüft, bevor es das Haus verlässt. Jeder Sendung wird ein Pflaster beigelegt, als Rückversicherung und um in Erinnerung zu rufen, dass die Messer äußerst scharf sind und einen

achtsamen Umgang erfordern.

Jedes Messer entspricht einer Grundform – die üblichen Klingenslängen betragen 30 bis 50 mm – doch durch die ausschließliche Handfertigung kann es natürlich zu leichten Abweichungen kommen. Zudem wird ständig an Verbesserungen gearbeitet, auch im Dialog mit Holzbildhauern, deren Ideen zur Optimierung laufend einfließen. An der Produktionsweise ändert sich nichts, doch können Klingens- und Heftformen auf Wunsch verändert werden. Anregungen sind willkommen, sie sind das Rückgrat großartiger Werkzeuge.

Kerbschnitzmesser



▲ CF1

▲ CF2

▲ CF3

▲ CF4

▲ CF4S

▲ CF5

▲ CF6

▲ CF7

▲ CF8

▲ CF9

▲ CF10

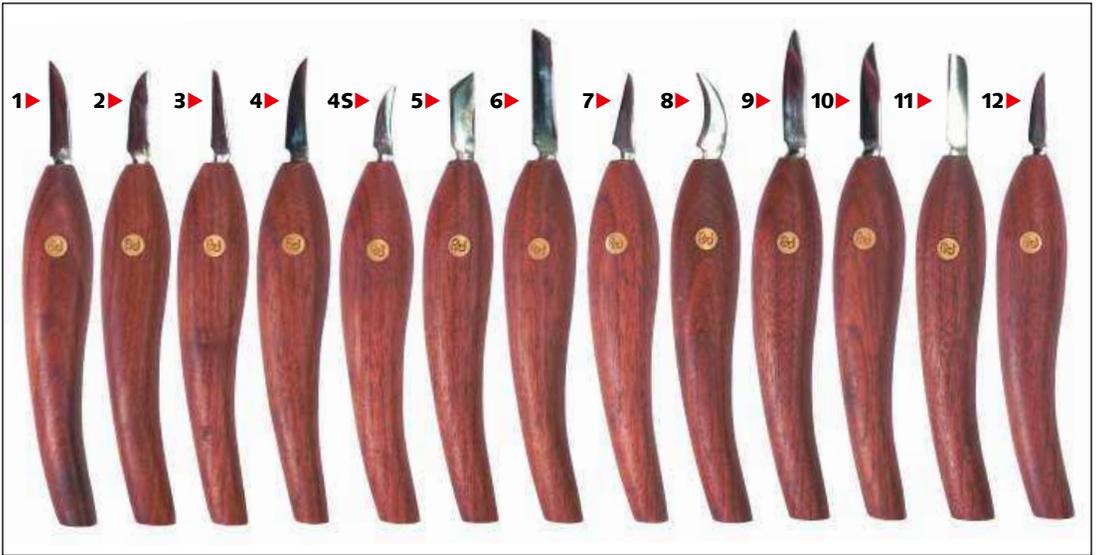
▲ CF11

▲ CF12

◀ CF4 Das Messer mit der flexibelsten Form aller Klingen



◀ CF1 „Allrounder“, die gebräuchlichste Form aller Klingen



▲ CFSET13

- CF 1** „Allrounder“ Das meistgebrauchte Messer mit der klassischen Universalklinge, benötigt in allen Phasen des Schnitzens
- CF 2** Ebenfalls eine vielseitige Klinge mit gerundeter Schneide, welche verhindert, dass sich die Spitze in engen Hohlungen verkantet, auch für Schräg- und Konkavsnitte
- CF 3** Leicht verkürzte und stabile Klinge, deren schmale Spitze Zugang zu schwierigen Bereichen ermöglicht
- CF 4** Klinge mit schmäler Spitze für Arbeiten in Hohlungen, am hohlen Klingenrücken bequem mit dem Daumen zu führen
- CF 4s** „Vogelschnitzer“ Eine Klinge von nur 30 mm, gut für kleine Hohlungen, ideal zum Schneiden von Gefieder
- CF 5** Mit schrägem Anschliff zum Abstechen und Hinterschneiden
- CF 6** Zwei Schneiden, eine längs, die andere schräg zur Spitze für Hinterschneidungen
- CF 7** Ein anderer Winkel als bei Nr.3, dadurch eine bessere Werkzeugführung auf Flächen
- CF 8** Hervorragend zum Abrunden von Kanten, die Spitze erreicht schwer zugängliche Zonen
- CF 9** Gut für grobe Vorarbeiten und geeignet zum Aushöhlen, beliebt bei Lockentenschnitzern
- CF 10** Eine vom Taschenmesser bekannte Form, ideal zum Aushöhlen, für Holzsnitte und Detailarbeiten
- CF 11** Bewährt als Kindermesser durch eine stumpfe Spitze und gerade Schneide
- CF 12** Kleinste Konkavsnitte durch eine schmale Form, ebenso geeignet für Schrägschnitte

Klingen Wenn Sie Ihr Heft nach eigenen Vorstellungen selbst anfertigen wollen, liefern wir die Klingen auch ohne Griff.

Grifflänge 140 mm

Bestell Nr.	Bezeichnung	Gesamtlänge/Klingenlänge ca.	Preis
CF1	Kerbschnitzmesser	180/40 mm	55,00
CF2	Kerbschnitzmesser	175/35 mm	55,00
CF3	Kerbschnitzmesser	175/35 mm	55,00
CF4	Kerbschnitzmesser	180/40 mm	55,00
CF4S	Kerbschnitzmesser	170/30 mm	55,00
CF5	Kerbschnitzmesser	175/35 mm	55,00
CF6	Kerbschnitzmesser	190/50 mm	55,00
CF7	Kerbschnitzmesser	175/35 mm	55,00
CF8	Kerbschnitzmesser	175/35 mm	55,00
CF9	Kerbschnitzmesser	190/50 mm	55,00
CF10	Kerbschnitzmesser	185/45 mm	55,00
CF11	Kerbschnitzmesser	180/40 mm	55,00
CF12	Kerbschnitzmesser	170/30 mm	55,00
CFSET-3	Kerbschnitzmesser, 3er Satz, freie Auswahl, bitte Nr. angeben,		Sie sparen 6% 155,00
CFSET-6	Kerbschnitzmesser, 6er Satz, freie Auswahl, bitte Nr. angeben		Sie sparen 10% 295,00
CFSET-9	Kerbschnitzmesser, 9er Satz, freie Auswahl, bitte Nr. angeben		Sie sparen 15% 420,00
CFSET-13	Kerbschnitzmesser, 13er Satz		Sie sparen 20% 570,00
CFK(--)	Klinge ohne Heft, bitte Nr. Angeben		46,00

Mora-Schnitzmesser



EF-106WS



Belegschaft aus der ersten Hälfte des vergangenen Jahrhunderts



EF-106WS



EF-120



EF-SL134

Schnitzmesser mit Griffen aus geöltem Birkenholz

Mora-Schnitzmesser

Die Anfänge der Klingen- und Messerproduktion um Mora reichen zurück bis in das 17. Jahrhundert. Aber erst die Produkte von Erik Frost waren und sind es, die das „Mora-Messer“ auf der ganzen Welt bekannt machten. Neben der 300-jährigen Erfahrung in Herstellung und Technik in der Region war es auch das handwerkliche, aber auch das kaufmännische Geschick dieses Mannes und seiner nachfolgenden Generationen, welche diesen Erfolg einleiteten. Erik Frost gründete 1891 seinen Betrieb und schon bald begann er seine Produkte auch über die Region und Schweden hinaus zu verkaufen. Ganz klar, wer alle Welt beliefert, kann das nicht mehr mit einem Dutzend Mitarbeitern bewältigen. FROSTS-Messer werden heute fast ausschließlich in einem gesteuerten Fertigungsprozess hergestellt. Das war die einzige Lösung, um bei hoher Produktionszahl auch die Qualität zu sichern.

Wir haben FROSTS-Produkte über Jahre getestet und haben uns entschlossen, ein kleines Sortiment von Schnitzmessern und -klingen entgegen unserem anders lautenden Credo doch in unser Angebot zu nehmen. Neben dem Verarbeitungsstandard hat uns vor allem das Preis-Leistungs-Verhältnis überzeugt.



EF-163

EF-162

EF-164

Löffelmesser, auch „Splintmesser“ genannt aus Kohlenstoffstahl, Griffe aus geöltem Birkenholz
162 und 163 beidseitiger Anschliff, 164 einseitiger Anschliff



EF-123

EF-105

Schnitzmesser mit kräftigen Griffen, mit gerader (EF-123) und gerundeter Schneide (EF-105)

Schnitzmesser

Best. Nr.	Bezeichnung	Gesamt- / Klingenlänge	Preis Euro
EF-105	Schnitzmesser, Klinge laminiert	200 mm / 80 mm	12,00
EF-106WS	Schnitzmesser, Klinge laminiert	185 mm / 80 mm	16,00
EF-120 (o.Abb.)	Schnitzmesser, Klinge laminiert	165 mm / 55 mm	13,00
EF-123	Schnitzmesser, Klinge laminiert	180 mm / 60 mm	13,00
EF-SL134	Schnitzmesser, Klinge laminiert	165 mm / 65 mm	15,00

Löffelmesser

EF-162	Löffelmesser, Klinge Karbonstahl	160 mm / 52 mm	16,00
EF-163	Löffelmesser, Klinge Karbonstahl	175 mm / 70 mm	15,00
EF-164	Löffelmesser, Klinge Karbonstahl	160 mm / 50 mm	14,00



Mora-Schnitzmesser



EF-137



Freizeitmesser, geeignet für Arbeiten in Holz, Universalmesser mit Lederscheide



EF-73/164



Kinderschnitzmesser mit Fingerschutz vor der Klinge, mit verschließbarer Lederscheide

Laminierter Stahl ist ein Dreischichtstahl mit einem harten Kern und einer weicheren Ummantelung. Über diese Methode kann man sehr hohe Härten erzielen, ohne dass die Flexibilität darunter leidet.



EF-KB106



EF-KB122



EF-KB120



EF-KB2/OH



EF-KB311



EF-KB2



EF-KB1



EF-KB277

Freizeitmesser

Best. Nr.	Bezeichnung	Gesamt- / Klingenlänge	Preis Euro
EF-137	Schnitzmesser, Klinge laminiert	197 mm / 98 mm	24,00
EF-73/164	Kinderschnitzmesser, Klinge Karbonstahl	164 mm / 73 mm	20,00

Messerklingen

EF-KB1	Messerklinge, laminiert	95 mm	11,00
EF-KB2	Messerklinge, laminiert	110 mm	12,00
EF-KB2/OH	Messerklinge, Karbonstahl	75 mm	8,00
EF-KB106	Messerklinge, laminiert	80 mm	12,00
EF-KB120	Messerklinge, laminiert	60 mm	11,00
EF-KB122	Messerklinge, laminiert	60 mm	12,00
EF-KB277	Messerklinge, laminiert	100 mm	17,00
EF-KB311	Messerklinge, laminiert	110 mm	19,00

Keltenmesser



Damaszener Keltenmesser

Nach einem historischen Vorbild fertigt Fred Schmalz für ASHLEY dieses Keltenmesser mit abgeschweiftem Griff aus einem Stück.

Die Damastschmiedekunst ist ein altes Handwerk. Nur noch wenige Schmiede beherrschen die Technik, die aus Eisen in langer Handarbeit dauerhafte und kunstvoll gestaltete Klingen formt. Bis auf 1000 Lagen wird das Metall bei exakt 1150 Grad geteilt, gefaltet, geschweißt. Vor der Erfindung der Walztechnik war dies die einzige Möglichkeit feinkörnigen Stahl zu erzielen. Die zarten Damastmuster werden durch Ätzen der Oberfläche sichtbar, und so zerbrechlich sie erscheinen, die Klingen sind es mit Sicherheit nicht. Schärfe, Wertbeständigkeit und Eleganz machen Damaszener Messer zu edlen Zeugen einer lebendigen Handwerkstradition.



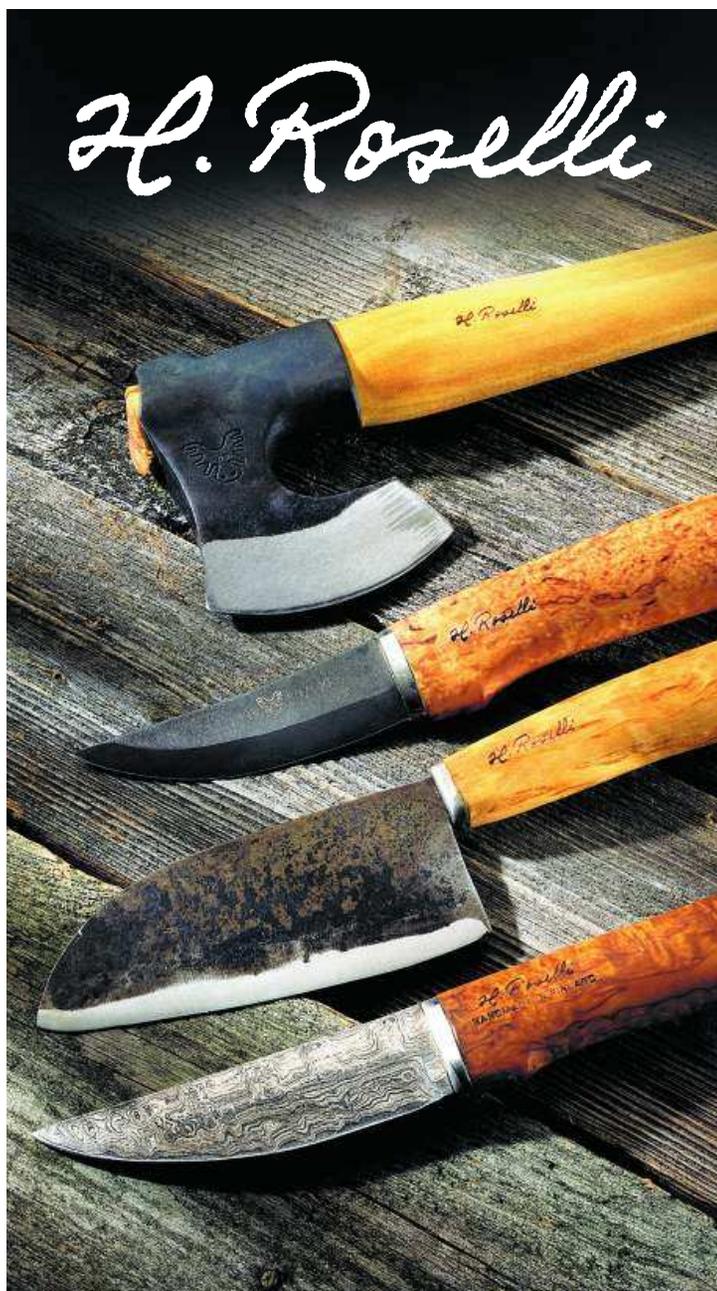
FSKS

Steckscheiden aus Rindsleder werden von einem Sattler an die individuell gefertigte Klinge angepasst.

FSK

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis
FSK	Keltenmesser, Damaszener Stahl Klingenstärke 4-5 mm, Klingenlänge ca. 120 mm Gesamtlänge ca. 240 mm	175,00
FSKS	Steckscheide aus Leder	26,00

Messerschmiedekunst



Beim Schmieden nutzt der Mensch die Gesetzmäßigkeiten der Natur für seine Zwecke.

Rüstzeug des Schmiedes sind das Wissen um das Zusammenwirken bestimmter Stoffgehalte, gute Werkstoffkenntnisse und Vertrautheit in die Verarbeitungstechnik.

Trotz zunehmender industrieller Produktion ist Schmiedearbeit kein aussterbender Berufsstand. Dieses traditionelle Handwerk hat über Jahrtausende Völker

und Kulturen beeinflusst und ganz wesentlich zu ihrer Entwicklung beigetragen. Der Schmied ist sich dieses handwerklichen Erbes sehr bewusst.

Das Schmiedehandwerk begeisterte den jungen Heimo schon seit frühester Jugend. Als er bei Schmieden in seinem Umfeld um eine Einweisung in die Technik bat, war keiner bereit ihn umfassend in diese Kunst einzuführen. So ließ sich Heimo auf den Werkstoff selbst ein um

Meisterstück

H. Roselli



Rosellis „Meisterstück“ mit Damast-Klinge, ca. 1150 Lagen. Zwinge in Silber, Griff nordische Maserbirke, mit Lederscheide. Der Stahl zu diesem edelsten aller Roselli-Messer wird ausschließlich von Heimo persönlich geschmiedet. Ausgehend von einem 9-Lagen Damast werden über sieben Faltungen 1152 Lagen erreicht. Am Ende gehen wenige davon durch den Schliff verloren. Die Härte liegt bei ca. 60 HRC.

Lieferzeit ca. 4 bis 6 Wochen.

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
R300	Damast Messer, inkl. Lederscheide, Gesamtlänge ca. 200 mm	1.060,00

Antwort zu bekommen. Die Geheimnisse des Stahles allerdings führten ihn auf einen steinigen Weg. Von den ersten Hammer schlägen an Amboss und Schmiedefeuern über eine unendliche Reihe von Versuchen und Fehlschlägen entwickelte Roselli ein Verarbeitungsverfahren um Klingens Stahl von bisher noch nicht da gewesener Festigkeit zu schmieden. Experten sind sich heute einig, dass er die besten Messer schmiedet, einzigartig in Form und Schneidenqualität.

tanischer Umgang mit gestalterischen oder stilistischen Mitteln und diese minimale persönliche Handschrift des „Künstlers“ sind das Prinzip und die Formensprache der Archaik: Der Anspruch liegt in der Pragmatik, der Künstler selbst übt sich in Bescheidenheit. Gerade deswegen sind es wiederum mehr als „gewöhnliche“ Messer.

Die Arbeit damit wird zur Freude und der Besitzer entwickelt eine besondere „Beziehung“ zu sei-

nem Werkzeug. Er hält es auch gern in Händen, denn für die Griffe kommt nur widerstandsfähiges, in Finnland gewachsenes Maserbirkenholz in Frage, ein bewährtes Material mit hoher Dichte und natürlichen Mustern. Es fühlt sich warm an und gibt dem Werkzeug die typisch nordische Prägung. Die Messerscheiden aus gut verarbeitetem Wildleder passen sich der Klingensform an und halten das Messer fest und sicher.

Kohlenstoff-Messer

(ab Seite 60)

Heimo Roselli weigert sich überflüssige Elemente in seine Messer einzubauen. Sie sind Schneidwerkzeuge und Funktionalität ist das einzig gültige Prinzip. Sie sind schlichte Messer, also Arbeitswerkzeuge, mit gerade eben so viel individueller Ausprägung, wie es Heimos Charakter und Hand unumgänglich machen. Handfertigung, bescheidener und spar-



Ultra High Carbon



Jagd- und Schnitzmesser

Klingen aus Kohlenstoffstahl

H. Roselli

Kohlenstoffstahl bietet beste Vorbedingungen für ausgezeichnete Schneidenqualität. Alle Roselli-Messer werden mit einer attraktiven und robusten Lederscheide geliefert.



Roselli-Jagdmesser, das „Meisterstück“ von Heimo Roselli, Schmiedekunst verbunden mit Funktionalität und Ästhetik. Geformt für Großwildjagd und besonders geschätzt von Outdoor-Enthusiasten.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R100	Jagdmesser, Klingendstärke 3 mm, Klingendlänge ca. 105 mm, Gesamtlänge ca. 230 mm	73,00



Roselli-Schnitzmesser, Finnenmesser in traditioneller Form, geeignet auch für Schnitzarbeiten in der Hand, ebenso ein Allzweckmesser.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R110	Finnenmesser, Klingendstärke 3 mm, Klingendlänge ca. 85 mm, Gesamtlänge ca. 195 mm	63,00



„Opas Messer“, Rosellis kleines Jagdmesser, der „kleine Bruder“ des großen Jagdmessers, entwickelt sowohl für Jagd als auch anspruchsvolle handwerkliche Arbeiten. Das Werkzeug lässt sich wegen seiner kurzen Klinge und kompakten Form außerordentlich gut führen.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R120	„Opas Messer“, Klingendstärke 3 mm, Klingendlänge ca. 75 mm, Gesamtlänge ca. 180 mm	70,00



„Omas Zahn“, Rosellis kleines Gebrauchsmesser, handliche Form zum Bearbeiten von kleinen Gegenständen und kleinen handwerklichen Arbeiten. Wegen seiner Größe auch beliebt bei Frauen.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R130	„Omas Zahn“, Klingendstärke 3 mm, Klingendlänge ca. 55 mm, Gesamtlänge ca. 150 mm	54,00

Jagd- und Schnitzmesser

Klingen aus Kohlenstoffstahl

H. Roselli



„Opas Messer“ – in einer Scheide aus Maserbirke und Fell vom Ren, entfaltet robuste Schönheit.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R121	Wie „Opas Messer“, mit Scheide aus Maserbirke und Renfell	100,00



Roselli-Kinderschnitzmesser, mit einem Fingerschutz aus Messing und abgestumpfter Spitze zur bestmöglichen Unfallverhütung.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R140	Kinderschnitzmesser, Klingenstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 55 mm, Gesamtlänge ca. 145 mm	54,00



„Leuku“, Roselli-Samenmesser, traditionelle Form, Lappländer sehen in diesem Messer ein universelles Werkzeug bis hin zum Holzspalten.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R150	„Leuku“, Klingenstärke ca. 4-5 mm, Klingenlänge ca. 195 mm, Gesamtlänge ca. 320 mm	134,00
R151	„Leuku“, Klingenstärke ca. 4 mm, Klingenlänge ca. 125 mm, Gesamtlänge ca. 250 mm	129,00

Roselli UHC-Messer

Klingen aus hochhaltigem Kohlenstoffstahl

H. Roselli



Ultra High Carbon

Roselli UHC-Messer

Man sagt, Roselli habe das Geheimnis um die Schwerter des Altertums gelöst. Nach über 22 Jahren Schmiedearbeit fand er ein Verarbeitungsverfahren für hochlegierten Kohlenstoffstahl. Seine UHC-Klingen haben fast 2% Kohlenstoff und ermöglichen damit eine außergewöhnliche Schneidhaltigkeit. Der Anteil an Kohlenstoff bestimmt die Härtebarkeit des Stahls, denn Eisen lässt sich nicht härten. Eine allzu harte Klinge ist spröde und kann leicht brechen, während eine zu weiche Klinge zwar elastisch ist, aber schnell abstumpft. Werden abwechselnd Schichten von weichem Eisen und harten Stahl übereinander gelegt und im Feuer verschweißt, entsteht Damaststahl, er ergibt eine harte und gleichzeitig elastische Klinge, wird diese mit Säure behandelt, werden die kunstvollen

Muster sichtbar. Der Name geht zurück auf die alte syrische Handelsmetropole Damascus, wo Kreuzritter des Mittelalters erstmals auf die außergewöhnlich fein geschmiedeten und schmuckvoll ornamentierten Schwerter gestoßen waren. Sie brachten zwar die Schwerter nach Europa, doch nicht ihr Geheimnis der Herstellung, und alle bisherigen Versuche der Nachahmung ergaben nicht die Spitzenqualität. Das Wissen um die Verschweißung von hochhaltigem Karbonstahl zu sagenhaften Schneideigenschaften ging also vor langer Zeit verloren und hat seither die Wissenschaft herausgefordert.

Roselli entwickelte seinen eigenen Weg, er folgte der traditionellen Arbeitsweise und erweckte so das verlorene Wissen der Jahrtausende alten Schmiedekunst zu neuem Leben.



Roselli-UHC-Jagdmesser, Heimo's „Meisterstück“ in den gewohnten Proportionen mit einer Klinge aus hochlegiertem Kohlenstoffstahl. In Form und Anwendung nimmt dieses Werkzeug eine Ausnahmestellung unter den Messern ein. Lederscheide, Griff aus gebeiztem Birkenholz.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R200	UHC-Jagdmesser, Klingienstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 105 mm, Gesamtlänge ca. 230 mm	107,00



Rosellis kleines Jagdmesser in UHC. „Opas Messer“, der „kleine Bruder“ des großen Jagdmessers R200. In den unverkennbaren Proportionen Heimo Rosellis Linienführung. Entwickelt sowohl für die Jagd als auch für handwerkliche Arbeiten. Klinge aus hochlegiertem Kohlenstoffstahl (1,5-2%). Mit Lederscheide und Griff aus gebeiztem Birkenholz. 64-66 HRC.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R220	UHC, kleines Jagdmesser, Klingenlänge ca. 70 mm, Gesamtlänge ca. 195 mm	100,00

Roselli UHC-Messer

Klingen aus hochhaltigem Kohlenstoffstahl

H. Roselli



„Bärenklaue“, Roselli-UHC- kleines Gebrauchsmesser, ein äußerst leichtes und präzises Kleinmesser mit außergewöhnlicher Schneidenstandzeit. Lederscheide, Griff aus gebeiztem Birkenholz.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R231	„Bärenklaue“, Klingensstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 60 mm, Gesamtlänge ca. 165 mm	76,00



Roselli-UHC-Schnitzmesser, Finnenmesser nach traditionellem Vorbild mit den Vorzügen der von Heimo Roselli entwickelten Stahlvergütung mit Kohlenstoffanteil bis 2%. Schnitzmesser, aber auch als Allzweckmesser geeignet. Lederscheide, Griff aus gebeiztem Birkenholz.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R210	UHC-Schnitzmesser, Klingensstärke 3 mm, Klingenlänge 85 mm, Gesamtlänge ca. 195 mm	90,00



Roselli-„Big Fish“, ein großes aber doch leichtes Fischmesser

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R255	„Big Fish“, Fischmesser, Klingenlänge ca. 215 mm, Gesamtlänge ca. 340 mm	134,00

Küchenmesser

Klingen aus Kohlenstoffstahl

H. Roselli



Roselli-kleines Küchenmesser

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R700	Küchenmesser, Klingenstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 135 mm, Gesamtlänge ca. 245 mm	70,00



Roselli-Küchenmesser, japanische Form

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R710	Küchenmesser, Klingenstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 170 mm, Gesamtlänge ca. 280 mm	73,00



Roselli-großes Küchenmesser, japanische Form

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R720	Küchenmesser, Klingenstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 245 mm, Gesamtlänge ca. 350 mm	83,00



Roselli - Knoblauchmesser mit Steckscheide und Schneidebrettchen aus Maserbirke.

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
R770	Knoblauchmesser, Klingenlänge ca. 32 mm Gesamtlänge ca. 155 mm	44,00

Küchenmesser

Klingen aus Kohlenstoffstahl

H. Roselli



Roselli-Küchenmesser, chinesische Form

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R730	Küchenmesser, Klingienstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 155 mm, Gesamtlänge ca. 280 mm	83,00



„Oulu“, Roselli-Eskimo-Messer

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
R740	Küchenmesser, Klingienstärke 3 mm, Klingendurchmesser ca. 190 mm, Höhe ca. 120 mm	93,00



Die Küchenmesser von Roselli werden mit einem Messerhalter aus Birkenholz geliefert. Bitte bedenken Sie, dass diese Messer nicht in die Spülmaschine gehören. Nach Gebrauch von Hand reinigen, trocknen und die Klinge mit etwas Pflanzenöl einstreichen.

Beile

H. Roselli



R850

Leicht und trotzdem sehr effizient sind die beiden Beile von Roselli, zum Spalten, Aushöhlen und für plastische Arbeiten. Die Rückseite des Kopfes kann auch als Hammer benutzt werden. Die Stiele sind geölt und darum sehr griffig. Die Schneide wird von kräftigem Leder geschützt.

Die erstklassig geschmiedeten und verarbeiteten Roselli-Messer und Beile wurden geschaffen um ihrem Besitzer dauerhaft und zuverlässig zu dienen. Dennoch halten auch die besten Erzeugnisse nicht grenzenlos ohne sachgerechte Pflege. So darf man die Werkzeuge niemals in feuchtem Zustand in der Scheide aufbewahren. Sie sollen immer scharf sein, so lässt sich jede Arbeit leicht und mühelos ausüben. Man lässt es nicht frei herumliegen und zweckentfremdet es niemals als „Werkzeug“. Es verdient Respekt.

Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
Messerklingen, Kohlenstoffstahl		
R100K	Jagdmesserklinge, Klingienstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 105 mm (Kohlenstoffstahl)	48,00
R110K	Schnitzmesserklinge, Klingienstärke 3 mm, Klingenlänge ca. 85 mm (Kohlenstoffstahl)	43,00
R120K	Jagdmesserklinge, Klingienstärke 3mm, Klingenlänge ca. 70 mm, (Kohlenstoff)	54,00
R130K	Schnitzmesserklinge, Klingienstärke 3mm. Klingenlänge ca. 55 mm, (Kohlenstoff)	35,00
R140K	Klinge von Kinderschnitzmesser, Klingienstärke 3mm, Klingenlänge ca. 55 mm, (Kohlenstoff)	38,00
R150K	Messerklinge, „Leuku“, Kohlenstoffstahl, 195 mm	85,00
R151K	Messerklinge, „Leuku“, Kohlenstoffstahl, 125 mm	83,00

Messerklingen, UHC		
R200K	UHC-Klinge von Heimos „Meisterstück“, Abmessung und Proportion wie R100K	82,00
R210K	UHC-Klinge von Rosellis „Finnenmesser“, Abmessung und Proportion wie R110K	65,00
R220K	UHC-Klinge von Rosellis „Opas Messer“, Abmessung und Proportion wie R120K	77,00
R231K	UHC-Klinge von Rosellis „Bärenklaue“, Abmessung und Proportion wie R130K	52,00

Roselli-Wildnis-Beile		
R850	Wildnis-Beil, Schneidenlänge ca. 85 mm, Gesamtlänge ca. 460 mm, Gewicht ca. 790 g	88,00
R860	Wildnis-Beil, Schneidenlänge ca. 85 mm, Gesamtlänge ca. 370 mm, Gewicht ca. 730 g	83,00

Klingen

H. Roselli



R860

Roselli-Klingen in Kohlenstoffstahl, 0,75% Kohlenstoffanteil, ca. 59-62 HRC

Roselli-Klingen in UHC (Ultra High Carbon), 1,5 - 2% Kohlenstoffanteil, 64-66% HRC, enorm hohe Standzeit.



R151K

R150K



R100K

R120K

R110K

R130K

R200K

R220K

R210K

R231K

UHC
Ultra High Carbon

Fontenille Pataud



Gilles Steinberg, Messerschmiedemeister und Besitzer von „FONTENILLE PATAUD“, bürgt mit seinem Namen für die herausragende Qualität handgefertigter Messer

aus Thiers. Seine Produkte sind bekannt als die besten Messer Frankreichs.

Die Qualitätsmerkmale eines jeden Messers sprechen für sich:

- Es ist von ästhetischer ausgewogener Form und liegt gut in der Hand.
- Die Klinge öffnet und schließt sanft und leicht ohne seitlichen Spielraum.
- Verzierungen als Bestandteil des Klappmechanismus sind geschmiedet und nicht aufgeschweißt.
- Jedes Messer ist absolut korrekt gearbeitet und doch individuell gestaltet.



Die Form der Messer beruht auf regionalen Traditionen. Das **Laguiole**-Messer stammt wie das **Yssingeaux**-Messer (Seite 72) aus der Auvergne, wobei die Namen identisch sind mit kleinen Städten, in denen der jeweilige Messertyp beheimatet ist. Die Namen sind jedoch nicht als Warenzeichen geschützt, so sind auch billige Imitate auf dem Markt, meist asiatischer Herkunft. Dies gilt auch für das korsische Messer, als **Vendetta**-Messer bekannt (Seite 73). Der Messerschmied Antoine Zuria garantiert mit seinem Namenszug auf dem Messerblatt höchste Qualität.



**FP13 „Vendetta“,
Wachholder**



Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
LUX	Geschenkbox (ohne Inhalt)	14,00

Laguiole-Messer



Klappmesser mit Griffschalen aus duftendem Wacholder, Klinge mattiert, rostfreier Stahl, Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP1	Laguiole-Taschenmesser, Wacholder	190,00



Klappmesser mit Griffschalen aus Olivenholz, Klinge mattiert, rostfreier Stahl, Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP2	Laguiole-Taschenmesser, Olivenholz	190,00



Klappmesser mit Griffschalen aus Schlangenholz, Klinge poliert, rostfreier Stahl, Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP3	Laguiole-Taschenmesser, Schlangenholz	190,00

Laguiole-Messer



Klappmesser mit Griffschalen aus Maserbirke, Klinge mattiert, Kohlenstoffstahl XC75, **nicht rostfrei**, Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP4	Laguiole-Taschenmesser, Maserbirke	190,00



NEU!

Klappmesser mit Griffschalen aus Ebenholz, Klinge poliert, „Guilloché“ - Verzierung am Messerrücken, rostfreier Stahl, inklusive abgebildeter Geschenkbox auf Seite 68. Gesamtlänge ca. 215 mm, Klingenlänge ca. 120 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP5	Laguiole-Taschenmesser, Ebenholz	225,00



Klappmesser mit Griffschalen aus Ebenholz und Olive, „Guilloché“-Verzierung am Messerrücken, Klinge mattiert, rostfreier Stahl, inklusive abgebildeter Geschenkbox auf Seite 68. Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP6	Laguiole-Taschenmesser, Ebenholz und Olive	235,00

Laguiole-Messer



Klappmesser mit Griffschalen aus Thujawurzel, Damaszener Klinge, inklusive abgebildeter Geschenkbox auf Seite 68. Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP7	Laguiole-Taschenmesser, Damastklinge, Thujawurzel	525,00



Klappmesser mit Griffschalen aus Schlangenhholz, mit Korkenzieher, Klinge poliert, rostfreier Stahl, Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP8	Laguiole-Taschenmesser „Picnic“, Schlangenhholz	200,00



Klappmesser mit Griffschalen aus Maserbirke, mit Korkenzieher, Klinge mattiert, Kohlenstoffstahl XC75, **nicht rostfrei**, Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP9	Laguiole-Taschenmesser „Picnic“, Maserbirke	200,00

Yssingeaux-Messer



Klappmesser „Saint Martin“ mit schlankem Griff, Gilles' Eigenkreation, Schalen aus Rosenholz, Klinge mattiert, rostfreier Stahl, Gesamtlänge ca. 195 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP10	„Saint Martin“, Yssingeaux-Taschenmesser, Rosenholz	180,00



Klappmesser mit Griffschalen aus Ebenholz und Rosenholz, Klinge poliert, „Guilloché“ - Verzierung am Messerrücken, rostfreier Stahl, inklusive abgebildeter Geschenkbox auf Seite 68, Gesamtlänge ca. 215mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP11	Yssingeaux-Taschenmesser, Ebenholz und Rosenholz	240,00



Klappmesser mit Griffschalen aus Eberzahn, Klinge mattiert, rostfreier Stahl, inklusive abgebildeter Geschenkbox auf Seite 68, Gesamtlänge ca. 195 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP12	Yssingeaux-Taschenmesser, Eberzahn	380,00

Vendetta-Messer



Klappmesser mit Griffschalen aus duftendem Wacholderholz, Klinge mattiert, rostfreier Stahl, Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP13	Vendetta-Klappmesser, Wacholder	180,00



Klappmesser mit Griffschalen aus Ebenholz und Rosenholz, „Guilloché“-Verzierung am Messerrücken, Klinge poliert, rostfreier Stahl, inklusive abgebildeter Geschenkbox auf Seite 68, Gesamtlänge ca. 215 mm

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
FP14	Vendetta-Klappmesser, Ebenholz und Rosenholz	250,00

Gürteltasche, ein trockener und sauberer Platz für das Messer unterwegs mit Schärfstahl in der Halterung unter der Tasche

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
ET1	Gürteltasche	38,00



Alle Messer werden mit einer Steckscheide geliefert



Tormek Schärfsystem



TORMEK bietet zwei Modelle an, die SuperGrind 2006 und die SuperGrind 1206. Sämtliche Schleifvorrichtungen und Zubehör passen auf beide Maschinen. Diese Seite zeigt das große Modell SG 2006, welches den kompletten Schleifbedarf abdeckt. Aufgrund des kräftigen, auf Dauerbetrieb ausgelegten Motors und des robusten Gehäuses, ist dieses Modell besonders zum Schleifen von HSS-Stählen wie Maschinenhobelmesser geeignet. Das Gerät verfügt zudem über einen stabilen Tragegriff. Das kleinere Modell SG 1206 auf der nächsten Seite erfüllt im Prinzip alle Schleifanforderungen, empfehlenswert aber vor

allen Dingen ist das Schleifen von kleineren Handwerkzeugen. Denn die SG 1206 ist nicht auf Dauerbetrieb ausgelegt. Nach einer halben Stunde Einsatz braucht es eine Pause von einer Stunde. Die TORMEK Schleif- und Abzieh-Methode bringt eine deutliche Verbesserung in der Pflege von Schneidwerkzeugen. Amateure sowie Profis können nun Werkzeuge mit höchster Präzision schleifen, dazu einfacher und schneller. Außerdem kann man das Werkzeug in exakt der gewünschten Form schleifen. Auch komplizierte Formen wie fingerförmige Drehröhren, gekröpfte Schnitzhohleisen und Ovalmeißel mit konvexer Schneide lassen sich mühelos

schleifen. Der bestehende Schliff kann in weniger als einer Minute exakt wiederholt werden. Das Schleifrad läuft im Wasser und kühlt schonend den Stahl. Wassergekühltes Schleifen gewährleistet, dass die Schneide nicht überhitzt wird und ihre Härte behält. Die TORMEK-Methode ist sicher. Bei der niedrigen Drehzahl hat man die volle Kontrolle über den Schleifvorgang. Es entstehen keine Funken, deswegen besteht auch keine Gefahr für die Augen, und man kann die Maschine bedenkenlos auch in feuergefährdeten Räumen, z.B. in Schreinereien, einsetzen.

Tormek SuperGrind 2006



Tormek SuperGrind 1206



Tormek Starterpaket

bei beiden Modellen bereits im Lieferumfang enthalten



VID-4 Instruktionsvideo
Illustriert die Instruktionen des Handbuches noch anschaulicher. Die einzelnen Abschnitte werden mit Hinweis auf das entsprechende Kapitel im Handbuch, ausführlich in Bild und Ton beschrieben.



HB-10 Handbuch
Nass-Schleifen und Abziehen von Schneidwerkzeugen, von Torgny Jansson. Neue 9te Auflage, ergänzt und eingebunden. 150 Seiten und über 550 detaillierte Zeichnungen.



PA-70 Abziehpaste
Etwas Maschinenöl für neuen Scheiben gewährleistet eine optimale Haftung der Abziehpaste.



SVH-60 Vorrichtung für gerade Schneiden
Für Hobeleisen, Stechbeitel und Schabhobelklingen. Maximale Werkzeugbreite 60 mm.



WM-200 Winkellehre
Ermöglicht das präzise Einstellen und Überprüfen des Schneidenwinkels.

Beide Modelle im Vergleich

	Gehäuse	Schleifstein	Abziehscheibe Durchmesser	Motor			Breite	Gewicht
			Schnellkupplung	230 - 240 V	Betrieb	Drehzahl	Tiefe	exkl.
				1~ 50 Hz			Höhe	Verpackung
SuperGrind 2006		Ø250 x 50 mm SuperGrind. Aus Aluminiumoxyd	Ø220 x 31 mm Aus echtem Spezialleder Ja Serienmäßig	200 W (Aufnahme)	Dauerbetrieb	90 UpM	270 mm 250 mm 325 mm	14,5 kg
SuperGrind 1206	Stahl 3mm	Ø200 x 40 mm SuperGrind. Aus Aluminiumoxyd	Ø145 x 26 mm Aus echtem Spezialleder Nein	120 W (Aufnahme)	30 Min/Stunde	120 UpM	230 mm 200 mm 260 mm	7,4 kg

Tormek Zubehör



Zubehör

Sie können sich Ihr TORMEK-Schleifsystem nach ihren eigenen Wünschen zusammenstellen und mit einzelnen Zubehöerteilen schrittweise Ihr eigenes System aufbauen. Sie haben aber auch die Möglichkeit, verschiedene Pakete zu einem vergünstigten Preis zu erwerben. (Siehe am Ende der Preisliste auf der folgenden Seite).



US-105



SVP-80



SVD-185



SVS-50



SVS-50



LA-120



SVD-005



SVD-110



SVD-185



SVD-185



SVS-32



SVS-32



SVM-45



SVH-60



SVH-60



SVM-320



SVD-110



SVA-170



SVM-45



SVM-100



SVX-150



ADV-50D



SP-650



SVH-60



MH-380



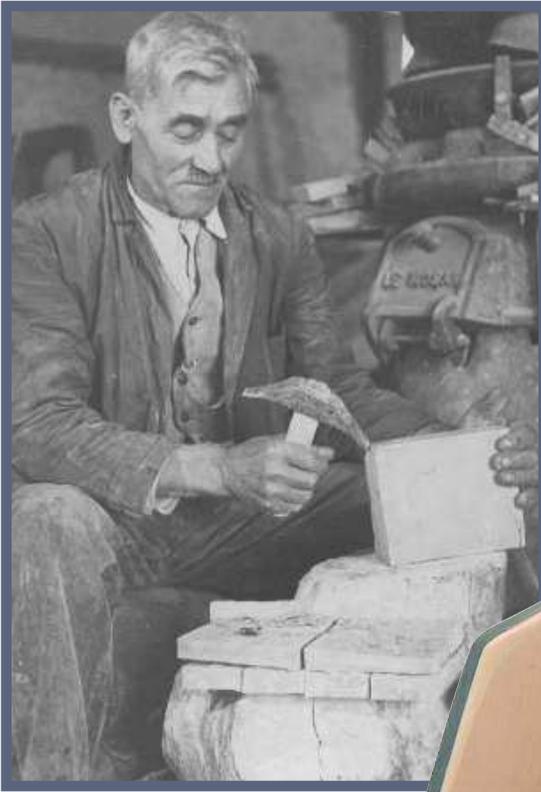
**GOS-250/GOS200
Natursandstein**

Tormek Zubehör



Bestell Nr.	Bezeichnung	Preis Euro
Maschinen		
SG 2006	TORMEK Schleifsystem SuperGrind 2006 komplett mit Starterpaket	430,00
SG 1206	TORMEK Schleifsystem SuperGrind 1206 komplett mit Starterpaket	250,00
Schleifvorrichtungen		
SVH-320	Vorrichtung für Maschinenhobelmesser. Für HSS Messer, unbeschränkter Länge. Mindestbreite 13 mm. Auch für Gehrungsstanzmaschinenmesser.	125,00
SVD-185	Vorrichtung für Röhre und auswechselbare Klingen. Für fingerförmige Drehröhren, Schnitzhohleisen und Geißfüße. Max. Werkzeugbreite 25 mm. Auch für auswechselbare Klingen.	58,00
SVD-005	Komplettiersatz für SVD-180	14,00
SVS-50	Vorrichtung Multi. Für Drehmeißel, Abstechstähle, Schruppröhren und Schnitzhohleisen, 25 - 50 mm. Kurze Stechbeitel.	47,00
SVS-32	Vorrichtung für kurze Werkzeuge. Für gerade Schnitzhohleisen und Geißfüße bis min. 45 mm Länge. Auch für kurze Stechbeitel sowie Schnitzseisen für Elektroschnitzgeräte. Max. Werkzeugbreite 32 mm.	18,50
SVD-110	Schleifstütze mit TORLOCK. Für Schaber. Auch für große, spezielle Schnitzwerkzeuge, wie Fass-Schaber und gebogene Zugmesser. Ziehklingen.	28,50
SVA-170	Vorrichtung für Beile und Äxte. Maximale Axthöhe 170 mm.	12,50
SVM-45	Vorrichtung für Messer. Für die meisten Messer. Klingenlänge mindestens 60 mm. Auch für gerade Zugmesser.	29,50
SVM-100	Vorrichtung für lange, dünne Messer. Stützt eine dünne Klinge stabil. Klingenlänge mindestens 120 mm. Auch für Handhobelmaschinenmesser.	42,00
SVX-150	Vorrichtung für Scheren. Für Scheren aller Art. Auch für Heckenscheren.	36,00
SVP-80 <small>NEU!</small>	Vorrichtung für Profilmesser.	110,00
Zuberhöre, separat		
ADV-50D	Abdrehvorrichtung für den Stein. Macht den Stein absolut kreisrund und plan.	59,00
SP-650	Steinpräparierer. Richtet den Schleifstein für Feinschleifen. Reaktiviert auch einen glatten Stein.	19,50
LA-120 <small>NEU!</small>	Profilierte Lederabziehscheibe. Zum Abziehen und Polieren der Innenseite von Drehröhren, Hohleisen und Geißfüßen.	43,00
MH-380	Maschinenhülle. Schützt die Maschine vor Holzstaub.	14,50
US-105 <small>NEU!</small>	Universalstütze mit Feineinstellung als Ergänzung früher Modelle.	25,00
Zuberhörteile		
SVH-60	Vorrichtung für gerade Schneiden. Für Hobeisen, Stechbeitel und Schabhobelklingen. Max. Werkzeugsbreite 60 mm.	21,00
WM-200	Winkellehre. Zum Einstellen und Messen von Schneidenwinkeln zwischen 15° - 75°. Für alle Steindurchmesser von Ø 250 bis Ø 150 mm.	14,50
PA-70	Abziehpaste. Für die Lederabziehscheiben.	7,50
HB-10	Handbuch. „Nass-Schleifen und Abziehen von Schneidwerkzeugen“	12,00
VID-4	Instruktionsvideo. „Die TORMEK-Methode zum Schleifen und Abziehen von Schneidwerkzeugen“	10,00
XB-100 (o. Abb.)	Horizontalhalter für die Universalstütze. Zum Schleifen und Abziehen mit der Schneide. (Für die Ergänzung von früheren Modellen).	17,00
RO215 (o. Abb.)	Universalstütze. Mit einer extra Universalstütze brauchen Sie die nicht von vertikal bis zur Horizontallage wechseln.	19,00
GOS-250	Schleifrad aus Natursandstein für TORMEK 2006	59,00
GOS-200	Schleifrad aus Natursandstein für TORMEK 1206	49,00
SG-250	SuperGrind-Schleifrad für TORMEK 2006 (Aluminiumoxid)	120,00
SG-200	SuperGrind-Schleifrad für TORMEK 1206 (Aluminiumoxid)	79,00
Zuberhörpakete		
CAK-115	Zubehörpaket komplett SVH-320, SVD-185, SVS-50, SVS-32, SVD-110, SVA-170, SVM-45, SVM-100, SVX-150, ADV-50D, SP-650, LA-100 und MH-380	498,00
WTK-109	Zubehörpaket Drechseln, besteht aus SVD-185, SVS-50, SVD-110, ADV-50D, SP-650, LA-100 und MH-380	253,00
WCK-106	Zubehörpaket Bildhauern, besteht aus SVD-185, SVS-32, ADV-50D, SP-650, LA-100 und MH-380	201,00
CMK-104	Zubehörpaket Schreibern, besteht aus SVH-320, ADV-50D, SP-650 und MH-380	209,00
HCK-101	Zubehörpaket Haus und Heim, besteht aus SVM-45, SVX-150, ADV-50D und SP-650	139,00

Natur- Wasserabziehstein

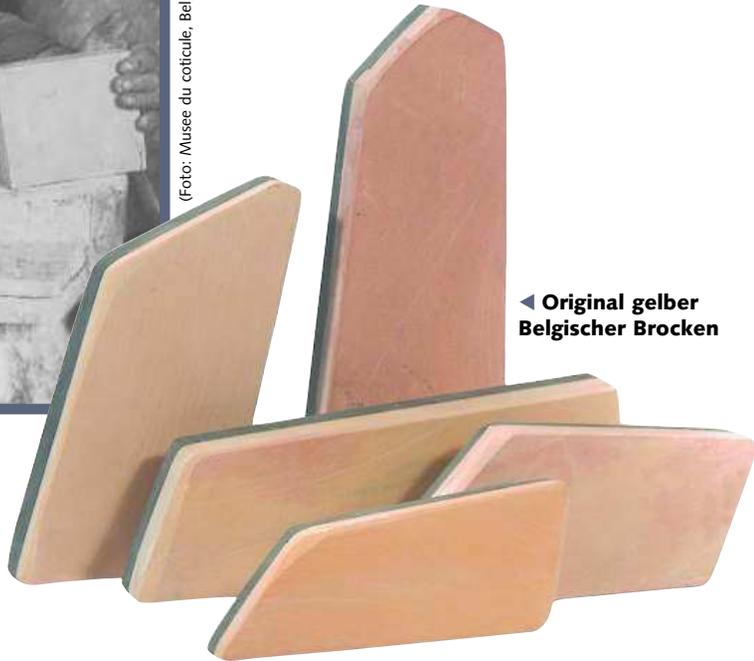


(Foto: Musée du coticule, Belgien)

„Die älteste Methode der Menschheit Werkzeuge scharf zu machen.“

Belgischer Brocken

◀ Original gelber Belgischer Brocken



▲ Das Formatieren eines großen Banksteins um 1933.

Die Geschichte des Abbaus in den Gruben der belgischen Ardennen ist nachweisbar bis 1625, doch schon der Römer Plinius erwähnt Schärfeine aus dieser Region. Noch heute ist dieses Vorkommen wegen seiner Zusammensetzung weltweit einzigartig: In dem ca. 480 Millionen Jahre alten, eher weichen, graugelben Sedimentgestein aus vulkanischen Aschen und Tonen sind Unmengen feinsten Granats (5–20 Mikron) eingelagert. Nach Diamant, Korund und Topas folgt der Härte nach Granat. Ähnlich einem Fußball ist seine Oberfläche in Facetten aufgeteilt (Rhombendodekaeder). Genau diese Merkmale, nämlich Härte und Rundung der Körner, führen zu den be-

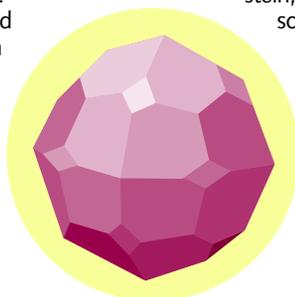
kannten hervorragenden Schärfeigenschaften des Gesteins.

Die Entdeckung „De Blauwe Wetsteen“

In Zusammenarbeit mit Labors der Universität Lüttich ließ die neue Leitung der letzten noch verbliebenen Grube 1996/97 die geologisch nahen Schichten des traditionellen gelben Belgischen Brocken untersuchen. Mit verblüffendem Ergebnis: Man entdeckte einen hochwertigen Schärfein, mit identischen Eigenschaften, nur von blau-grauer Farbe, welche von Ei-

senoxyd herrührt. Er enthält etwa 30% eingelagerter Granate, dadurch ist er etwas langsamer als der bekannte gelbe (bis 40%), aber dafür langlebiger.

- Der große Vorteil des blauen Steins liegt darin, dass die vorkommenden Schichten in Stärken von 15-20 mitunter sogar 30 cm verwertet werden können, im Gegensatz von oft nur wenigen Millimetern beim gelben Stein. Dadurch kann man wieder schöne große Banksteine schneiden.
- Darüber hinaus eignet sich dieser blaue Stein auch für Hohlmeißelsteine und deren Formen lassen sich wegen der Konsistenz des Gesteins auf



◀ Granat als Rhombendodekaeder

Belgischer
Brocken

▲ Große Formate von blauen Banksteinen

einfachem Sandpapier mit Körnung 120 für einen gewünschten individuellen Bedarf leicht zurechtrichten.

Wie arbeitet der Belgische Brocken?

Beim Abziehen von Werkzeugstählen wird der beim Schleifen entstandene Grat entfernt und die Schneidenspitze poliert. Während dieses Vorgangs passiert an dem mit Wasser befeuchteten Belgischen Brocken Folgendes: Reibt die Klinge des Werkzeuges über die gleichmäßig feinkörnige Oberfläche des Steins, dann lösen sich durch den Abrieb erst die weicheren Bestandteile des Sedimentgesteins wie Aschen, Tone und Glimmer ab und die eingelagerten Granate treten

etwas hervor, dann lösen auch die sich aus dem Muttergestein (man spricht von Kornausbruch) und bilden mit dem Wasser einen dünnen Brei, die Schleifpaste. Während der gleichmäßigen Schleifbewegung dringen die Rundungen der Granate in den Stahl leicht ein und nehmen feine Späne vom Metall ab. Die Härte des Granats verursacht einen sehr schnellen Abrieb, durch die runde Form der Kügelchen entstehen jedoch keine Risse, sondern eine feine Politur. Diese Kombination von Schnelligkeit und Feinheit ist weltweit einzigartig. Durch sie kann eine Schneidenschärfe erzielt werden, mit welcher bei Benutzung von Stemmeisen etwa die Holzfasern sauber quer durchtrennt werden kann.

Der Klassiker „Coticule“

Der traditionelle gelbe Stein ist in guter bis sehr guter Qualität lieferbar. Er enthält 35–40% Granate. Leider liefern die dünnsten Schichten die beste Qualität, weswegen sie zur Stabilisierung mit einer Schieferlage verkittet werden. Der Stein kann aus diesem Grund selten als Bankstein angeboten werden, häufiger ist die vielkantige Form, als „Brocken“ bezeichnet, welcher dem Stein sei-

nen Namen gegeben hat. Er wird in zwei Qualitäten angeboten: Qualität I (extra-extra) bietet einen homogenen Stein mit perfektem Äußeren, Qualität II (extra-fein) kann leichte Schönheitsfehler aufweisen, welche die Schärfeigenschaften jedoch nicht beeinträchtigen. Der Unterschied zwischen Qualität I und II ist überwiegend eine rein optische Sortierung.

Neuer Natur-Kombistein „Weltneuheit“, zwei Natursteine in Einem

Erstmals gibt es einen Schärfstein, kombiniert aus zwei Natursteinen. Dieser ersetzt für kleinere Ausbesserungen an der Schneide sogar den Schleifvorgang am Rad oder Band. Er ermöglicht sozusagen ein Schärfen ohne Strom und ist deswegen vor allem auch für unterwegs geeignet. Der Verbund aus blauem Belgischen Brocken und „soft“ oder „gelbem“ Arkansas vereint genau die benötigten Ei-



▲ „Soft Arkansas“ und der blaue Belgische Brocken als ein Stein vereint



▲ Sensen wurden mit einer Zahnung präpariert um Rohmaterial zu zersägen (um 1900)

(Foto: Musée du coticule, Belgien)

enschaften von Schleifen und Abziehen. Mit dem groben und harten Arkansas kann man durch einen intensiven Abrieb sprichwörtlich am Werkzeug „Scharten auswetzen“. Dann erfolgt mit der feinen Rückseite, dem blauen Belgischen Brocken, das Entfernen des Grates und es entsteht die gewünschte Politur an der Schneide.

Gelber Belgischer Brocken

Belgischer
Brocken

Gelber Bankstein Qualität I (extra-extra)

Bestell Nr.	Abmessung, mm	Preis Euro
75/30I	75 x 30	18,00
75/40I	75 x 40	25,00
100/30I	100 x 30	26,00
100/40I	100 x 40	37,00
125/30I	125 x 30	34,00
125/40I	125 x 40	49,00
150/40I	150 x 40	63,00
150/50I	150 x 50	92,00
175/40I	175 x 40	82,00
175/50I	175 x 50	118,00
200/40I	200 x 40	102,00
200/50I	200 x 50	149,00

Banksteine des gelben
Belgischen Brocken



Gelber Bankstein Qualität II (extra-fein)

Bestell Nr.	Abmessung, mm	Preis Euro
75/30II	75 x 30	14,00
75/40II	75 x 40	20,00
100/30II	100 x 30	22,00
100/40II	100 x 40	29,00
125/30II	125 x 30	26,00
125/40II	125 x 40	39,00
150/40II	150 x 40	55,00
150/50II	150 x 50	72,00
175/40II	175 x 40	64,00
175/50II	175 x 50	92,00
200/40II	200 x 40	79,00
200/50II	200 x 50	116,00



▲ gelber Brocken

Gelber Brocken Qualität I (extra-extra)

Bestell Nr.	Abmessung, cm ²	Preis Euro
I/1	12-18	6,00
I/2	18-22	8,50
I/3	22-27	11,00
I/4	27-33	15,00
I/5	33-38	20,00
I/6	39-48	27,00
I/7	48-58	38,00
I/8	58-70	53,00
I/9	70-84	73,00
I/10	84-102	96,00

Gelber Brocken Qualität II (extra-fein)

Bestell Nr.	Abmessung, cm ²	Preis Euro
II/1	12-18	4,50
II/2	18-22	7,00
II/3	22-27	9,00
II/4	27-33	12,00
II/5	33-38	16,00
II/6	39-48	21,00
II/7	48-58	30,00
II/8	58-70	42,00
II/9	70-84	57,00
II/10	84-102	75,00

Profilstein gelb unregelmäßig Qualität I (extra-extra)

Bestell Nr.	Gewicht	Preis Euro
PSU1	bis 10 gr.	6,50
PSU2	10 bis 25 gr.	10,00
PSU3	über 25 gr.	17,50



▲ unregelmäßige Profilsteine

Profilstein gelb regelmäßig Qualität I (extra-extra)

Bestell Nr.	Stärke/Länge ca.	Preis Euro
PSR1	< 7 mm/75 mm	8,00
PSR2	7-12mm/75 mm	11,00
PSR3	>12 mm/75 mm	15,00



▲ regelmäßige Profilsteine

Blauer Belgischer Brocken

Belgischer
Brocken

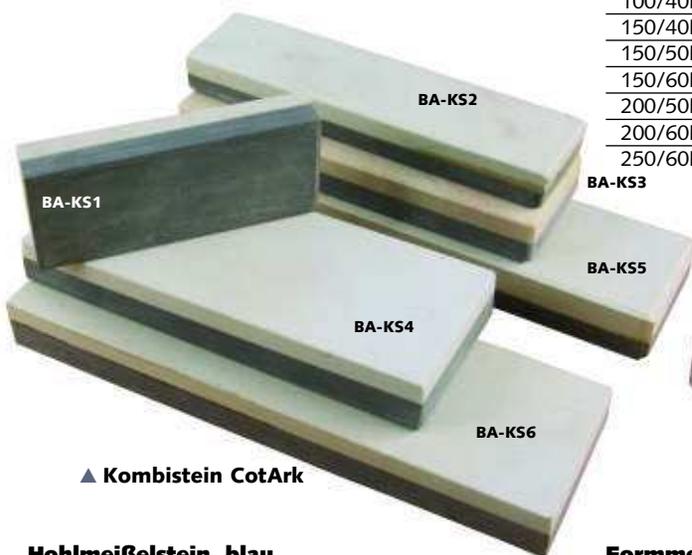
Bankstein, blau

Bestell Nr.	Abmessung mm	Preis Euro
100/30b	100 x 30	12,00
100/40b	100 x 40	15,00
100/50b	100 x 50	19,00
100/60b	100 x 60	22,00
150/40b	150 x 40	23,00
150/50b	150 x 50	28,00
150/60b	150 x 60	34,00
150/70b	150 x 70	39,00
150/80b	150 x 80	45,00
200/40b	200 x 40	30,00
200/50b	200 x 50	38,00
200/60b	200 x 60	45,00
200/70b	200 x 70	52,00
200/80b	200 x 80	60,00
200/90b	200 x 90	67,00
250/60b	250 x 60	45,00
250/70b	250 x 70	65,00
250/80b	250 x 80	75,00
250/90b	250 x 90	84,00
250/100b	250 x 100	94,00



Kombistein CotArk BMA

Bestell Nr.	Beschreibung/Größe	Preis
100/40KS	Kombistein, 100 x 40 mm	24,00
150/40KS	Kombistein, 150 x 40 mm	34,00
150/50KS	Kombistein, 150 x 50 mm	39,00
150/60KS	Kombistein, 150 x 60 mm	49,00
200/50KS	Kombistein, 200 x 50 mm	56,00
200/60KS	Kombistein, 200 x 60 mm	68,00
250/60KS	Kombistein, 250 x 60 mm	86,00



▲ Kombistein CotArk



▲ Formmeißelstein

Hohlmeißelstein, blau

Bestell Nr.	Abmessung mm	Preis Euro
6/2b	100 x 40 x 6/2	7,00
10/3b	100 x 40 x 10/3	9,00
13/3b	150 x 50 x 13/3	18,00

▼ Hohlmeißelsteine



Formmeißelstein, blau

Bestell Nr.	Abmessung mm	Preis Euro
FMSb	100 x 40 x 10/3	11,00



▲ Multiformsteine

Multiformstein, blau

Bestell Nr.	Abmessung mm	Preis Euro
MF100/40b	100 x 40	19,00
MF150/50b	150 x 50	29,00

Belgischer Brocken



150/50EQI

Banksteine mit Holzetuis.

Für eine ordentliche Aufbewahrung Ihres Schärfeines dienen diese Holzetuis. Plastknoppen an der Bodenunterseite verhindern während des Schärfens (Abziehens) das Wegrutschen des Holzetuis von der Arbeitsfläche. Im Komplettsset ist ein Lederstreifen enthalten. Das Leder streichen Sie dünn mit „Gundel-Putz“ oder „Chromglanz“ (siehe Seite 88) ein und dann ziehen Sie die Schneide einige Male über das benetzte Leder. Damit erreichen Sie die bestmögliche Politur an der Schneide. Etui und Leder sind auch einzeln erhältlich.

150/40E



150/60E

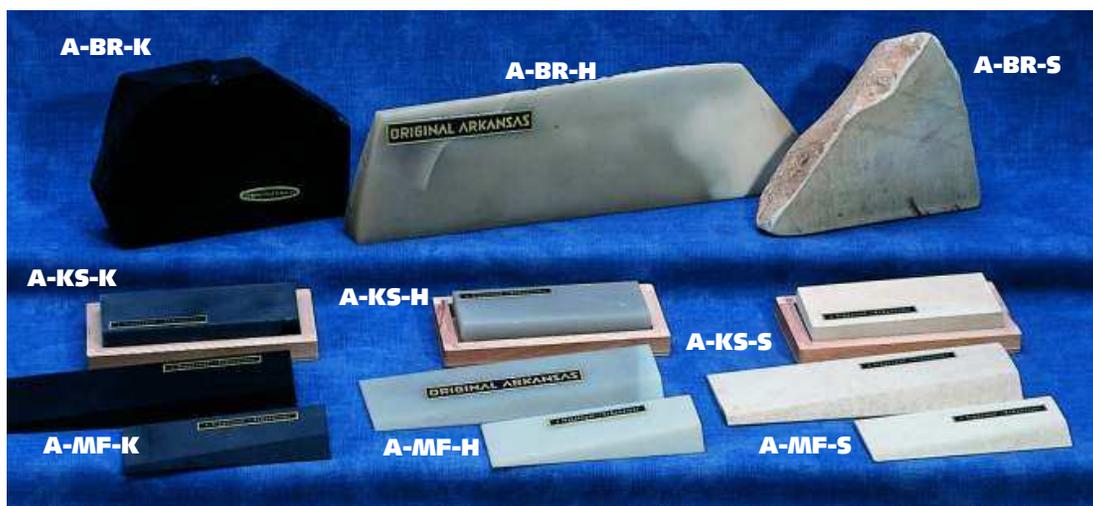
200/40E



200/60E

Bestell Nr.	Beschreibung/Größe	Preis
150/40E	Holzetui (Buche) blauer Bankstein, 150 x 40 mm	32,00
150/60E	Holzetui (Buche) blauer Bankstein, 150 x 60 mm	43,00
200/40E	Holzetui (Buche) blauer Bankstein, 200 x 40 mm	39,00
200/60E	Holzetui (Buche) blauer Bankstein, 200 x 60 mm	54,00
150/50EQI	Holzetui (div. Edelhölzer) gelber Bankstein, QI 150 x 50 mm	110,00
150/50EQII	Holzetui (div. Edelhölzer) gelber Bankstein, QII 150 x 50 mm	90,00
L1	Lederstreifen ca. 150 x 50 mm (o. Abb.)	2,50
ET1	Holzetui (Buche) 150 x 40 mm	9,00
ET2	Holzetui (Buche) 150 x 60 mm	9,00
ET3	Holzetui (Buche) 200 x 40 mm	9,00
ET4	Holzetui (Buche) 200 x 60 mm	9,00
ET5	Holzetui (div. Edelhölzer) 150 x 50 mm	18,00

Arkansas - Abziehsteine



Ein weiterer Klassiker unter den Abziehsteinen ist der Arkansas. Das Angebot der verschiedenen Formen und Größen, die aus diesem Material sehr aufwändig mit Diamant zugeschnitten werden, ist fast nicht überschaubar. Was die Vielfalt der Formen betrifft, haben wir ein Sortiment zusammengestellt, das die in Frage kom-

menden Einsatzgebiete im Holzhandwerk in vollem Umfang abdeckt. Die Bandbreite der Qualitäten reicht von der groben Vorarbeit, den Grat am Werkzeug zu entfernen, bis hin zum präzisen Polieren von feinsten Eisen des Geigenbauers sowie den komplizierten Geißfüßen des Holzbildhauers. Deswegen haben wir alle drei Qualitäten des Ar-

Arkansas - Abziehsteine



Ideal für die kleinen Werkzeuge des Bildhauers, Drechslers und Instrumentenbauers, ein Sonderformat des Arkansas-Hohlmeißelstein, 60 x 30 x 7-2 mm

ARK7-2

Arkansas berücksichtigt:

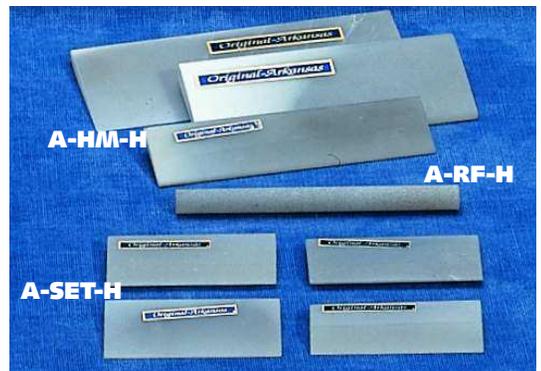
- Den größeren gelben, auch „Soft-Arkansas“ (S) genannt. Er wird als Vorabzieher verwendet.
- Den gebräuchlichsten grauen „Hart-Arkansas“ (H). Er erzielt eine ausgezeichnete Schneide,
- und den seltenen schwarzen Arkansas. Der homogenste von allen Dreien heißt auch „Königsstein“ (K).

Jeder Arkansas ist so hart und dicht, dass auch nach Jahren des Gebrauchs nahezu kein Verschleiß zu erkennen ist. Dies liegt in der mikrokristallinen Struktur des äußerst reinen Quarzgefüges begründet. Wegen seiner Härte ist das Abziehen mit Arkansas zeitaufwändiger als mit dem Belgischen Brocken.

Der Arkansas ist entgegen oft gehörten Empfehlungen ebenso mit Wasser verwendbar. Für den Stein gilt jedoch: Einmal Öl, immer Öl!



ZU-14 Akansas Öl
100 ml s. Seite 89



Best. Nr.	Bezeichnung	Größe	Preis Euro		
			K	H	S
A-BR-(K, H oder S)	Arkansas Brocken	1	5,00	4,00	4,00
A-BR-(K, H oder S)	Arkansas Brocken	2	6,00	5,00	5,00
A-BR-(K, H oder S)	Arkansas Brocken	3	7,00	6,00	6,00
A-BR-(K, H oder S)	Arkansas Brocken	4	10,00	9,00	9,00
A-BR-(K, H oder S)	Arkansas Brocken	5	12,00	11,00	11,00
A-BR-(K, H oder S)	Arkansas Brocken	6	15,00	14,00	14,00
A-BR-(K, H oder S)	Arkansas Brocken	7	18,00	17,00	17,00
A-BR-(K, H oder S)	Arkansas Brocken	8	26,00	24,00	24,00
A-KS-(K, H oder S)	Arkansas Kastenstein	ca. 100x 40 mm	29,00	18,00	13,00
A-MF-1-(K, H oder S)	Arkansas Multiform	ca. 100 x 40 x 10/3 mm	31,00	25,00	18,00
A-MF-2-(K, H oder S)	Arkansas Multiform	ca. 150 x 50 x 13/3 mm	58,00	43,00	23,00
A-HM-1-(K, H oder S)	Arkansas Hohlmeißelstein	ca. 100 x 25 x 6/1 mm	23,00	21,00	15,00
A-HM-2-(K, H oder S)	Arkansas Hohlmeißelstein	ca. 100 x 40 x 10/3 mm	30,00	26,00	15,00
A-HM-3-(K, H oder S)	Arkansas Hohlmeißelstein	ca. 120 x 50 x 6/1 mm	37,00	33,00	17,00
A-RF-8-(K, H oder S)	Arkansas Rundfeile	ca. 100 x 8 mm	18,00	16,00	15,00
A-RF-10-(K, H oder S)	Arkansas Rundfeile	ca. 100 x 10 mm	18,00	16,00	15,00
A-SET-(K, H oder S)	Arkansas Bildhauer Set, 4-teilig	ca. 55 x 25 x 6 mm	24,00	18,00	15,00
ARK7-2 (nur Hart)	Arkansas Hohlmeißelstein	ca. 60 x 30 x 7/2 mm	-	6,00	-

„Stebcenter“, Multizack-Mitnehmer

»Der beste Mitnehmer in meiner Werkstatt!«

(Mike Tingey, Drechselkunst, München)



MK2mx



MK2m

MK2st

CKmx

CKst

CKm

RMK2mx

RMK2st

RMK2m

„Stebcenter“

Patentierter Multizack-Mitnehmer mit gefederter Spitze für alle Drechselbänke mit Morsekegelaufnahme, ein unverzichtbares Zubehör für Anfänger und Profis. Der Kranz von Zähnen ermöglicht ein Vielfaches an Kontaktfläche und dadurch sicheren Halt. Bestens geeignet für Rechts- und Linkslauf. Sie werden nie wieder auf die Vorzüge dieses Mitnehmers verzichten wollen.

Bestell Nr. Beschreibung

„Stebcenter“, Multizack-Mitnehmer

Preis Euro

MK1m	Multizack-Mitnehmer Ø 12 mm (MK1)	69,00
MK1st	Multizack-Mitnehmer Ø 22 mm (MK1)	69,00
MK1mx	Multizack-Mitnehmer Ø 32 mm (MK1)	79,00
MK2m	Multizack-Mitnehmer Ø 12 mm (MK2)	69,00
MK2st	Multizack-Mitnehmer Ø 22 mm (MK2)	69,00
MK2mx	Multizack-Mitnehmer Ø 32 mm (MK2)	79,00
MK3mx	Multizack-Mitnehmer Ø 32 mm (MK3)	79,00

„Stebcenter“, Multizack-Mitnehmer für Vierbackenfutter

CKm	Multizack-Mitnehmer Ø 12 mm	69,00
CKst	Multizack-Mitnehmer Ø 22 mm	69,00
CKmx	Multizack-Mitnehmer Ø 32 mm	79,00

„Stebcenter“, Multizack als mitlaufende Körnerspitze

RMK1m	Multizack-Körnerspitz Ø 12 mm (MK1)	79,00
RMK1st	Multizack-Körnerspitz Ø 22 mm (MK1)	79,00
RMK1mx	Multizack-Körnerspitz Ø 32 mm (MK1)	89,00
RMK2m	Multizack-Körnerspitz Ø 12 mm (MK2)	79,00
RMK2st	Multizack-Körnerspitz Ø 22 mm (MK2)	79,00
RMK2mx	Multizack-Körnerspitz Ø 32 mm (MK2)	89,00

Messzeuge

Zirkel und Bogenzirkel



Spitzzirkel

Spitzzirkel mit Nietscharnier

Aus Stahl geschmiedet, mit kantigen Schenkeln, durchgestecktem dreiteiligen Gewerbe und gehärteten Spitzen.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4048000	150 mm	9,50
4048001	200 mm	11,50
4048002	250 mm	16,50
4048003	300 mm	19,50
4048004	400 mm	36,00
4048005	500 mm	49,50

Spitzzirkel mit Schraubcharnier

Aus Stahl geschmiedet, mit kantigen Schenkeln, durchgestecktem dreiteiligen Gewerbe und gehärteten Spitzen.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4050000	150 mm	20,00
4050001	200 mm	23,00
4050002	250 mm	28,50
4050003	300 mm	40,50
4050004	400 mm	55,00
4050005	500 mm	73,50

Bogenzirkel mit Nietscharnier

Aus Stahl geschmiedet, mit kantigen Schenkeln, durchgestecktem dreiteiligen Gewerbe und gehärteten Spitzen.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4048010	150 mm	12,00
4048011	200 mm	17,50
4048012	250 mm	22,00
4048013	300 mm	25,00
4048014	400 mm	44,00
4048015	500 mm	46,00

Bleistiftzirkel mit Nietscharnier

Aus Stahl geschmiedet, fein poliert, mit Stellbogen und Bleistifthalter.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4048020	150 mm	15,50
4048021	200 mm	20,00
4048023	300 mm	35,00

Außen- und Innentaster



Außentaster



Außentaster mit Nietscharnier

Aus Stahl geschmiedet, fein poliert.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4049010	150 mm	6,50
4049011	200 mm	9,00
4049012	250 mm	12,00
4049013	300 mm	14,00
4049014	400 mm	35,00
4049015	500 mm	40,50

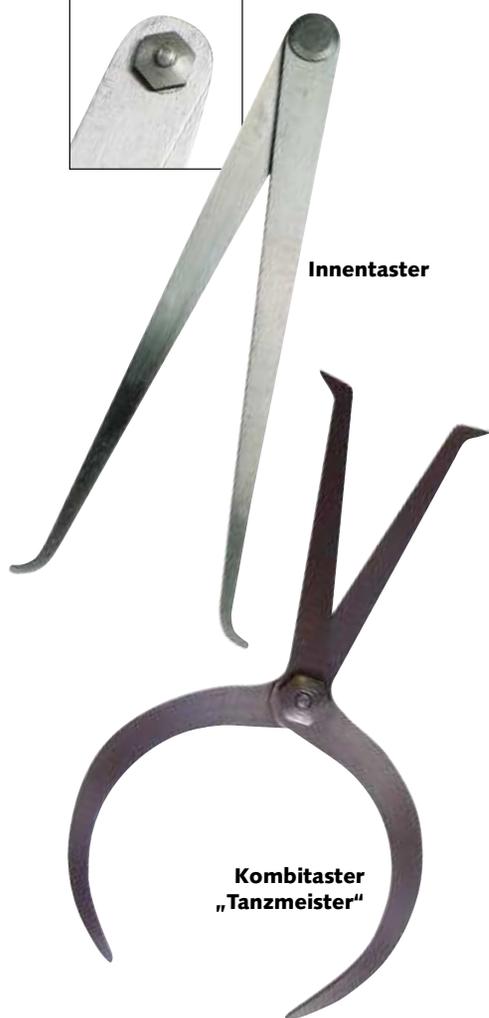
Außentaster mit Schraubcharnier

Aus Stahl geschmiedet, fein poliert.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4051010	150 mm	12,00
4051011	200 mm	15,00
4051012	250 mm	17,50
4051013	300 mm	20,00
4051014	400 mm	27,50
4051015	500 mm	37,00



Innentaster



Innentaster mit Nietscharnier

Aus Stahl geschmiedet, fein poliert.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4049000	150 mm	6,50
4049001	200 mm	9,00
4049002	250 mm	12,00
4049003	300 mm	14,00
4049004	400 mm	35,00
4049005	500 mm	40,50

Innentaster mit Schraubcharnier

Aus Stahl geschmiedet, fein poliert.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4051000	150 mm	12,00
4051001	200 mm	15,00
4051002	250 mm	17,50
4051003	300 mm	20,00
4051004	400 mm	28,00
4051005	500 mm	37,00

Kombitaster „Tanzmeister“ mit Schraubcharnier

Als Innen- und Außentaster. Aus Stahl geschmiedet, fein poliert

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4051030	150 mm	27,00
4051032	200 mm	29,50
4051033	250 mm	33,00
4051034	300 mm	37,00

**Kombitaster
„Tanzmeister“**

Federzirkel, -taster und Maßstäbe

Federspitzzirkel

Mit Vierkantschenkeln und Schnellspannmutter, gehärtete Spitzen.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4053050	75 mm	8,00
4053051	100 mm	8,50
4053000	125 mm	9,00
4053001	150 mm	9,50
4053002	175 mm	10,00
4053003	200 mm	11,00
4053004	250 mm	13,00
4053005	300 mm	15,50

Federspitzzirkel

Federinntentaster

Mit Vierkantschenkeln und Schnellspannmutter, gehärtete Spitzen.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4053054	75 mm	8,00
4053055	100 mm	8,50
4053020	125 mm	9,00
4053021	150 mm	9,50
4053022	175 mm	10,00
4053023	200 mm	11,00
4053024	250 mm	13,00
4053025	300 mm	16,00

Federinntentaster

Federaußentaster

Mit Vierkantschenkeln und Schnellspannmutter, gehärtete Spitzen.

Best. Nr.	Länge	Preis Euro
4053052	75 mm	8,00
4053053	100 mm	8,50
4053010	125 mm	9,00
4053011	150 mm	9,50
4053012	175 mm	10,00
4053013	200 mm	11,00
4053014	250 mm	13,00
4053015	300 mm	16,00

Federaußentaster

Biegsame Maßstäbe

Aus gehärtetem Federbandstahl, rostfrei, Teilung mattverchromt, mm + ½ mm, doppelseitige Teilung, geätzt.

Best. Nr.	Bezeichnung	Abmessung	Preis Euro
7074001	Biegsamer Maßstab	150x13x0,5 mm	3,00
7074004	Biegsamer Maßstab	300x13x0,5 mm	4,50

Starrer Maßstab

Aus gehärtetem Federbandstahl, rostfrei, Teilung mattverchromt, doppelseitige Teilung, geätzt.

Best. Nr.	Bezeichnung	Abmessung	Preis Euro
7074030	Starrer Maßstab	300x30x0,8 mm	8,00



Biegsame Maßstäbe
150 mm und 300 mm



Starrer
Maßstab
300 mm

Schnitz-Zubehör



ZU-1

Ashley



ZU-12



ZU-13

Rasiermesser-Klingenrohlinge

Exklusiv für uns eingehärtet für die Beanspruchung in Holz, für eigene Ideen von Schnitzklingen

Best. Nr.	Große	Preis Euro
ZU-12	Klingenrohling, derb	7,00
ZU-13	Klingenrohling, „Franzosen“	6,00

Kerbschnitzmesser

Die klassische Form des dt. Kerbschnitzmessers

Best. Nr.	Große	Preis Euro
OBD-58	45 / 185 mm	10,00

Klüpfel

Aus Birne, Bubinga, und Pockholz

Best. Nr.	Ø / Gewicht	Preis Euro
ZU-8-B/Bu80	ca. 80 mm, ca. 400-500 g	20,00
ZU-8-B/Bu100	ca. 100 mm, ca. 500-750 g	26,00
ZU-8-B/Bu115	ca. 115 mm, ca. 700 - 850 g	30,00



ZU-8-Bu
Klüpfel aus Bubinga

ZU-8-B
Klüpfel aus Birne



ZU-8-Po
Klüpfel aus Pockholz auf Anfrage

Figureschraube

Zum Befestigen von Holzblöcken am Schnitzbock oder auf der Hobelbank

Best. Nr.	Spindel-Ø/-länge	Preis Euro
ZU-1-14	14 / ca. 200 mm	45,00
ZU-1-20	20 / ca. 200 mm	49,00



ZU-10



ZU-11

Chromglanz oder Gundelputz

Flüssige Polierpaste zum Feinpolieren von anspruchsvollen Schneiden

Best. Nr.	Inhalt	Preis Euro
ZU-10	175 ml	8,00
ZU-11	150 ml	7,50



OBD-58

Schnitz-Zubehör



Rolltaschen aus Segeltuch und Leder für schonenden Transport und saubere Aufbewahrung von Schnitzseisen und Stemmeisen

Best. Nr.	Material	Anzahl Fächer	Preis Euro
ZU-6-12	Segeltuch, für Eisen bis 25 mm Breite	12	14,00
ZU-6-18	Segeltuch, für Eisen bis 25 mm Breite	18	16,00
ZU-6-24	Segeltuch, für Eisen bis 25 mm Breite	24	20,00
ZU-6-32	Segeltuch, für Eisen bis 25 mm Breite	32	25,00
ZU-6-LCR6	Leder, für Stemmeisen	6	38,00
ZU-6-LCR9	Leder, für Stemmeisen	9	43,50
ZU-6-LCR12	Leder, für Stemmeisen	12	48,00
ZU-6-8329	Leder, für Eisen bis 70mm Breite	21	78,00



„Setzhaken“

Vorrichtung zum Drechseln von maßgleichen Zapfen in Verbindung mit Plattenstahl „H 33“ oder Bedan „H47“ (Seite 29)

Best. Nr.	Preis Euro
M-0970	29,00

Filzrad, Textilfaltrad und Polierpaste, hart

Best. Nr.	Größe / Gewicht	Preis Euro
ZU-3	1 kg	9,00
ZU-4	ca. 150 x 20 mm	18,00
ZU-5	ca. 150 x 25 mm	22,00

Schleiföl

Für Arkansas-Abziehsteine

Best. Nr.	Größe	Preis Euro
ZU-14	ca. 100 ml	2,50

Ballistol

Für Klingen- und Metallpflege, säurefrei und lebensmittelecht

Best. Nr.	Inhalt	Preis Euro
ZU-15	50 ml	3,00

Schleifkegel

Edelkorund, zum Nachschleifen der Innenseite des Ringeisens H48 und H48A

Best. Nr.	Preis Euro
S33	12,00

Werkzeughefte

Schnitzisenhefte



Abb. Bubinga

Drechselisenhefte



Abb. Rüster



Messingzwingen, Außendurchmesser 28, 31, 33 und 35 mm

H-750/35

H-580/35

H-460/33



Messingzwingen, Außendurchmesser 11, 13, 15, 18, 20, 22, 24 und 25 mm



Werkzeughefte

Drechseisenhefte

Ein Drechsler legt bei Heften Wert auf eine funktionale Handhabung, doch hat er auch persönliche Vorlieben, was die Proportionen betrifft. Um diesem individuellen Ansatz entgegenzukommen, bietet dieses Grundsortiment Hefte in drei unterschiedlichen Längen mit variierenden Durchmessern. Damit können Heft und Eisen passend aufeinander abstimmt werden. Auch für die Miniatureisen gibt es die entsprechenden Heftgrößen. Die geschwungene Formgebung mit den großen Heftdurchmessern an den Enden dient der Handlichkeit. Die Hefte sind in Rüster (R) oder Kirsche (K) erhältlich und mit Pflanzenöl eingelassen, damit der seidige Holzcharakter ebenso erhalten bleibt wie die Griffigkeit.

Schnitzeisenhefte

Die Abmessungen und Proportionen der Hefte für Schnitz- und Stemmeisen sind auf die Größen der jeweiligen Klingen abgestimmt. So wird eine ausgewogene Gewichtsverteilung von Klinge und Heft erreicht. Die Aufschlagfläche am hinteren Ende des Heftes ist sehr großflächig gehalten. Um Schlägen mit einem Klüpfel ohne Beschädigung standzuhalten, wird das Standeisen mit einem schwer spaltbaren Heft aus Rüster (R) montiert. Daneben steht aber auch Obstholz (Apfel oder

Birne) (O) oder das besonders widerstandsfähige Bubinga (B) zur Auswahl. Ab einer Größe von 140 mm schützt zusätzlich eine zweite hintere Zwinge das Holz. Alle Hefte sind aufwändig geölt und liegen deshalb geschmeidig und doch griffig in der Hand.

Messingzwingen

Das Messing wird noch als Rohr „entglüht“, dadurch steigen Zähigkeit und Elastizität des Materials (Standard F29). Die Zwingen können dadurch bei der Heftbestückung enorm belastet werden, ohne zu reißen.

Drechseisenhefte

Bestell Nr.	Bezeichnung	Länge	Preis Euro	
			R	K
H140/13	Drechseisenheft	140 mm	5,60	6,10
H170/15	Drechseisenheft	170 mm	6,10	6,60
H220/15	Drechseisenheft	220 mm	6,60	7,70
H220/18	Drechseisenheft	220 mm	7,20	8,20
H220/22	Drechseisenheft	220 mm	7,70	8,70
H290/18	Drechseisenheft	290 mm	8,70	9,70
H290/22	Drechseisenheft	290 mm	9,20	10,20
H290/25 (o. Abb.)	Drechseisenheft	290 mm	9,70	10,70
H290/28	Drechseisenheft	290 mm	10,20	11,20
H360/22	Drechseisenheft	360 mm	10,70	11,80
H360/28	Drechseisenheft	360 mm	11,80	12,80
H360/31	Drechseisenheft	360 mm	12,30	13,30
H460/33 (nur Rüster)	Drechseisenheft	460 mm	15,20	--,-
H580/35 (nur Rüster)	Drechseisenheft	580 mm	17,90	--,-
H750/35 (nur Rüster)	Drechseisenheft	750 mm	20,50	--,-

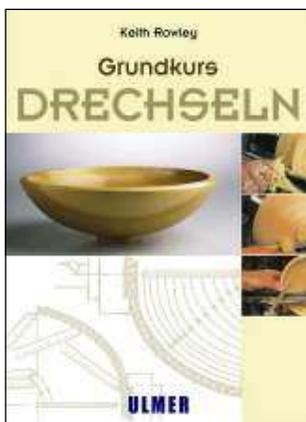
Schnitzeisenhefte

Bestell Nr.	Bezeichnung	Länge	Preis Euro		
			R	O/B	
H-GB	für GB	Pilzgriff	70 mm	5,10	5,60
H-90	1 bis 2,5	Schnitzeisenheft	90 mm	4,30	4,90
H-110	3 bis 6	Schnitzeisenheft	110 mm	4,60	5,10
H-120	7,5 bis 10,5	Schnitzeisenheft	120 mm	4,90	5,40
H-130	12 bis 19	Schnitzeisenheft	130 mm	5,10	5,60
H-140	22 bis 25	Schnitzeisenheft	140 mm	5,60	6,10
H-140M	31 bis 50	Schnitzeisenheft	140 mm	11,20	12,30
H-150M	60	Schnitzeisenheft	150 mm	11,80	12,80
H-160M	70	Schnitzeisenheft	160 mm	12,80	13,80

Messingzwingen

Bestell Nr.	Bezeichnung	Größe	Preis Euro
ZU-7-11	Messingzwinge	Ø 11 mm	1,40
ZU-7-13	Messingzwinge	Ø 13 mm	1,50
ZU-7-15	Messingzwinge	Ø 15 mm	1,60
ZU-7-18	Messingzwinge	Ø 18 mm	1,70
ZU-7-20	Messingzwinge	Ø 20 mm	1,80
ZU-7-22	Messingzwinge	Ø 22 mm	1,90
ZU-7-24	Messingzwinge	Ø 24 mm	2,10
ZU-7-25	Messingzwinge	Ø 25 mm	2,30
ZU-7-28	Messingzwinge	Ø 28 mm	2,60
ZU-7-31	Messingzwinge	Ø 31 mm	2,80
ZU-7-33	Messingzwinge	Ø 33 mm	3,10
ZU-7-35	Messingzwinge	Ø 35 mm	3,30

Bücherecke

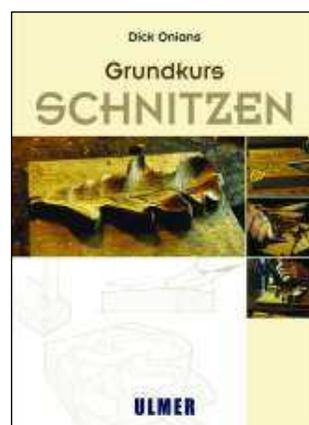


Eines der beliebtesten Drechselbücher! Ein übersichtliches und anschauliches Standardwerk mit vielen Zeichnungen, Detailfotos und schrittweisen Darstellungen. In leicht verständlichen Erklärungen werden verschiedene Projekte vorgestellt.

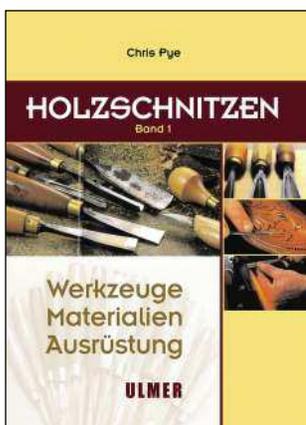
Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
KR1	Grundkurs Drechseln, Keith Rowley	29.90

»Der 2005 verstorbene Autor hinterlässt eine der fundiertesten Anleitungen zum Drechseln überhaupt«
(Mike Tingey, Drechselkunst, München)

Ein fundierter Ratgeber für den Schnitzer, sowohl für Reliefarbeiten als auch Plastiken. Vom Entwurf einer Arbeit, der Beachtung der anatomischen Proportionen des Körpers bis zur Gestaltung von Figuren begleitet das Fachbuch kompetent die Stufen der Ausführung.



Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
DO1	Grundkurs Schnitzen Dick Onians	29.90



Eine detaillierte Weitergabe aus dem reichen Erfahrungsschatz von Chris Pye, was die Auswahl und Handhabung von Werkzeugen und Materialien betrifft. Anschaulich werden präzise Schärfttechniken vermittelt und wertvolle Tipps zur Pflege der Ausrüstung gegeben.

Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
CP1	Holzschneiden Band 1, Chris Pye	29.90

Im zweiten Band vertieft der Autor die Thematik und erfasst alle wesentlichen Bereiche des Holzschneidens. Er beginnt mit Planung und vorbereitenden Schritten zur Umsetzung einer Arbeit und schließt mit den verschiedenen Möglichkeiten der Oberflächenbehandlung.



Bestell Nr.	Beschreibung	Preis
CP2	Holzschneiden Band 2, Chris Pye	29.90

ASHLEY

Ashley, sein Leben

Erinnerungen eines Werkzeugmachers aus Sheffield

»The journey of a thousand miles starts with a single step«

Ein Weg von tausend Meilen beginnt mit dem ersten Schritt.

1923 wurde Ashley Iles geboren, in Rotherham, England, als Kind einer Arbeiterfamilie. Der Vater ist Gewerkschaftsführer und verdient als Werkzeugmacher sein Brot. Familiengespräche drehen sich um Werkzeug und Maschinen. Sein Umfeld ist die Stahlindustrie von Sheffield.

Lehrjahre in den Zeiten der Depression Er wächst auf in der ausklingenden Blütezeit englischer Stahlproduktion, deren Wissensstand seit viktorianischen Zeiten nahezu unverändert von Generation zu Generation weitergegeben wurde. Schon mit 11 Jahren begleitet er seinen Vater zum Werkzeugmarkt, wo er selbst als Zwischenhändler ein-



In den 50er Jahren schmiedete Ashley noch ohne mechanischen Hammer

»When the pupil is ready the teacher appears«

Wenn der Schüler bereit ist, erscheint der Lehrer.

und verkauft. Doch dann scheint er eine andere Richtung einzuschlagen, denn er beginnt 14-jährig als Zimmermann zu arbeiten. Aber eine Verletzung am Daumen zwingt ihn zu einer mehrwöchigen Auszeit, während derer er die Arbeitsstelle verliert. So wechselt er zu „Sheffield Steel Products“, wo er für die Wartung und Erneuerung der Schleifsteine zuständig ist. Die Arbeitspausen verbringt er voller Wissensdurst in der Fabrikhalle und sammelt Eindrücke. Dann gelingt es seinem Vater ihn bei seiner Arbeitsstelle unterzubringen, wie dieser lernt er Holzformen für den Guss von Stahl anzufertigen. Auch deren technischen Entwurf am Reißbrett erlernt er im Büro der Firma. Dort kann er auch die Zeit des 2. Weltkrieges unbeschadet überstehen, denn der Betrieb ist als Zulieferer der Rüstungsindustrie unentbehrlich. Bis zum Alter von 22 Jahren erwirbt er in weiteren renommierten Herstellungsbetrieben die unschätzbaren Kenntnisse der alten Tradition in Sheffield.



Wärmebehandlung der Rohlinge in neuen Gebäuden Ende der 70er Jahre

Zäher Kampf um Selbstständigkeit Dann folgen seine Wanderjahre. Innere Unruhe treibt ihn in England umher, hin zur eigenen Unabhängigkeit. Er vertritt auf Auktionen erworbenes Werkzeug und versucht einen Versand aufzubauen. Hierbei bemerkt er die starke Nachfrage nach Schnitzwerkzeug und beschließt, diese selbst zu fertigen. 1949 findet er eine kleine Werkstatt in Sheffield und gründet die erste eigene Firma, mit ausschließlich gebrauchtem Werkzeug, doch mit der reichen Erfahrung des zu ihm stoßenden 67jährigen Werkzeugmachers Albert Shaw. Kapital ist keines vorhanden, so muss gearbeitet werden und nochmals gearbeitet werden. Bestellungen aus Übersee künden von einer ersten Aufwärtsentwicklung, doch der Durchbruch erfolgt 1958 mit einem Glückstrefefer. Ashley kann auf einer Auktion zehn Tonnen

**Ashley Iles als Kind
ca. 1928 Rotherham**



**Schleifen in der ersten
Werkstatt, 1958**

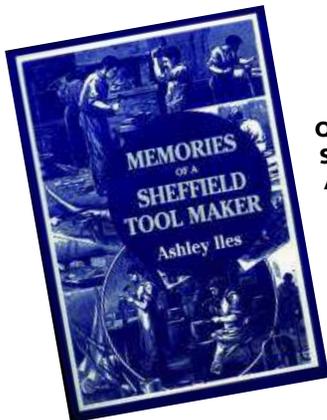
lich ein Schuppen, denn wichtiger ist es, die Stromgesellschaft zur Verlegung von Starkstrom in das ländliche Gebiet zu veranlassen. Nachdem dies erfolgreich geglückt ist, bezeugen die umliegenden Bauern, die den Strom ebenfalls nutzen, ihren Dank mit der Zahlungseinheit von regelmäßig an die Tür gelehnten Säcken voll Kartoffeln. Der neue Betrieb benötigt Maschinen, sie stammen alle gebraucht aus Sheffield, auch aus Betrieben, in denen Ashley lernte. Nach einer kurzen Scheinblüte zur Kriegszeit setzte dort unaufrührlich der Niedergang des handwerklich arbeitenden Mittelstandes ein. Große Firmen setzten auf

»The only thing we know for
certain is that we don't know«

Das einzige sichere Wissen ist unsere Unwissenheit.

Automaton und Massenproduktion, um auf dem Weltmarkt konkurrenzfähig zu bleiben. Die kleinen gingen zugrunde, die Vorrangstellung seit der industriellen Revolution war vorbei. Doch Ashley baut genau zu den Zeiten des Niedergangs seine Manufaktur auf, er setzt gegenläufig zum Trend der Zeit weiterhin auf Handarbeit, die Arbeitsgänge des Schmiedens, Schleifens und Polierens werden von erfahrenen Fachkräften ausgeführt. Der Schwerpunkt der Produktion liegt zunächst beim Schnitzwerkzeug, doch der Anteil an Drechselwerkzeug nimmt nach einem Großauftrag beachtlich zu. Mit dem Anwachsen der Firma wachsen auch Ashleys drei Söhne wie selbstverständlich in den Wissens- und Erfahrungsschatz des Vaters hinein. 1994 stirbt Ashley Iles, seine Söhne führen heute mit Stolz die Familientradition mit gleichgebliebener Werkzeugphilosophie fort.

**Alles wird persönlich
kontrolliert, 1981**



**Quelle: Memories of a
Sheffield Tool Maker.
Ashley Iles 1993
Best Nr. BUCH
(nur englisch)**





Drechseln mit Michael W. Tingey

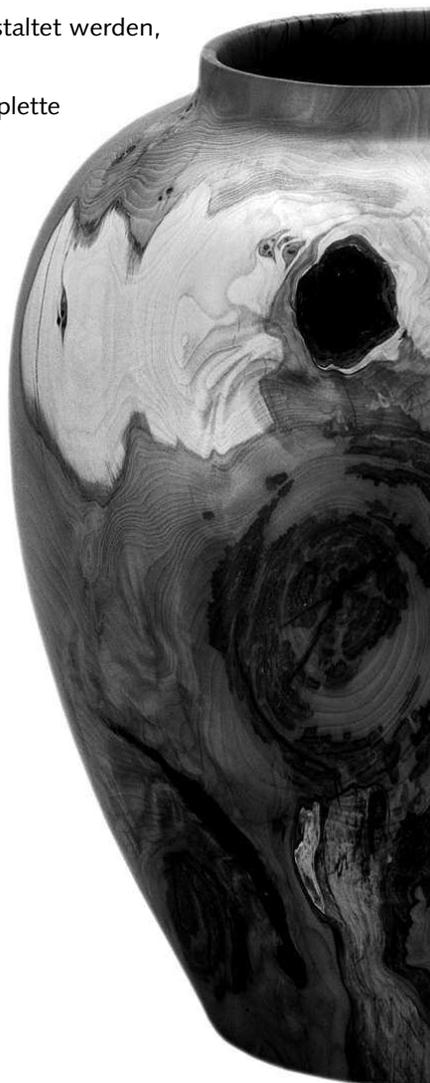
Kurse mit Michael W. Tingey

- Kursinhalt und -umfang kann nach Ihren Wünschen gestaltet werden, 1 oder 2 Tage, 9:00 bis 18:00
- maximal 2 Teilnehmer
- es stehen 4 verschiedene Profi-Drechselbänke, das komplette **Ashley**-Werkzeugsortiment und Axminster-Futtersysteme in meiner Werkstatt zur Verfügung

Mögliche Kursinhalte

- alle **Ashley-Werkzeuge** in der Praxis testen
- Werkzeuge schärfen
- Spezialwerkzeuge unter Anleitung ausprobieren
- neue Drechseltechniken kennenlernen
- an der Formgebung arbeiten
- Oberflächentechniken lernen
- Schalen drechseln
- u.v.m.

Fragen Sie Ihren persönlichen Kurswunsch bei mir an:
2-Tagekurs 210,- Euro pro Person
1 Tageskurs 110,- Euro pro Person



 Die feine englische
Art zu Drechseln

Michael W. Tingey Drechselkunst
Lerchenweg 5, 85609 Aschheim
Tel: 089-95 95 89 00 Fax: 089-95 95 89 01
Werkstatt: Finsinger Au 1
85570 Markt Schwaben
Tel. Mobil: 0173-5 60 39 36
www.miketingey-drechselkunst.de
e-Mail: info@miketingey-drechselkunst.de

